

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 50
Василеостровского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 50 Василеостровского района)

ПРИНЯТА на Педагогическом совете
Образовательного учреждения
(протокол №1 от «31» августа 2023)

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
ГБДОУ детского сада № 50
Василеостровского района
№34-ОД от «31» августа 2023

С учетом мнения Совета родителей
(законных представителей) воспитанников
(протокол №6 от «31» августа 2023)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «СОВУШКА»**

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 50 Василеостровского района Санкт-Петербурга

**НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД
ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ 4-5 ЛЕТ
Срок реализации программы: 1 год**

Составители:
Кузенкова Е.В.
Довженко М.Д.

Санкт-Петербург,
2023

Оглавление

1. Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цели и задачи	3
1.3 Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении Программы	6
1.4 Планируемые результаты освоения программы группы 4-5 лет	7
1.5 Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников общеразвивающей группы 4 до 5-ти лет	9
1.6 Педагогическая диагностика	12
2. Содержательный раздел	20
2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по социально-коммуникативному развитию	20
2.2 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по познавательному развитию.....	27
2.3 Задачи и содержание образования (обучение и воспитание) по речевому развитию	31
2.4 Задачи и содержание образования (обучение и воспитание) по художественно-эстетическому развитию	35
2.5 Задачи и содержание образования (обучение и воспитание) по физическому развитию	43
2.6 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	48
2.7 Особенности образовательной деятельности и культурных практик	52
2.8 Способы и направления поддержки детской инициативы	57
2.9 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	59
2.10 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	60
2.11 Особенности реализации рабочей программы воспитания в группе.....	62
2.12 Взаимодействие с социумом. Взаимодействие с другими учреждениями, социальное окружение.	63
2.13 Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса. Планирование образовательной деятельности. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	64
2.14 Система физкультурно-оздоровительной работы	65
2.15 Система психолого-педагогического сопровождения	66
3. Организационный раздел	67
3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	67
3.2 Инфраструктурный лист группы	68
3.3 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	75
3.4 Режим и распорядок дня в группе	86
3.5 Организация двигательного режима	87
3.6 Календарный план воспитательной работы группы	88

1.Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа разработана и утверждена в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного учреждения детского сада № 50 Василеостровского района Санкт-Петербурга.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей возраста 4 – 5 лет в группах общеразвивающей направленности.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, использованы парциальные программы:

«Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3-х до 7 лет»/ Г.Т Алифанова, Паритет, 2019

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020

«Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ Каплунова И., Новоскольцева И. – Санкт-Петербург, 2014.

«Мир без опасности» / Лыкова И.А. - Изд-во ИД Цветной мир, 2017.

От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте / Е.В. Колесникова - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019.

и авторские разработки, рассмотренные на педагогическом совете образовательного учреждения.

Срок реализации рабочей программы: с 1 сентября 2023 по 31 августа 2024 (один учебный год).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в группе для детей от 4 до 5-ти лет, общеразвивающей направленности образовательной организации и направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Программа реализуется в средней группе расположенной на площадке по адресу: ул. Шевченко, дом 27 корп. 2. Нормативное количество ученических мест 25.

Программа размещена на официальном сайте образовательной организации: <http://ds50.voadm.gov.spb.ru/>

1.2 Цели и задачи

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период с 3 до 4 лет с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций [ФОП ДО, 14.1].

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания образования детей от 4 до 5-ти лет планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования для детей данной возрастной категории [ФОП ДО, 14.2];

2. «приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становление опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей» [ФОП ДО, 14.2];

3. «построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития» [ФОП ДО, 14.2];

4. «охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия» [ФОП ДО, 14.2];

6. «обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности» [ФОП ДО, 14.2];

7. «обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности» [ФОП ДО, 14.2].

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» / Лыкова И.А. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.

Цель программы «Мир Без Опасности» — становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я - концепции».

Общие задачи программы:

Обучающие

Расширять опыт и практические навыки безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.).

Создавать условия для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.

Создавать условия для системного ознакомления ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).

Развивающие

Развивать восприятие, мышление, воображение как эмоционально-интеллектуальный процесс открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.

Поддерживать активность, инициативу, самостоятельность с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

Воспитательные:

Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/нестрашно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).

Создавать условия для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).

Парциальная программа « Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3-х до 7 лет » / Г.Т Алифанова - Санкт-Петербург: Паритет, 2019.

Цель: Воспитание любви и интереса к родному городу, гордости: «Я - Петербуржец».

Общие задачи программы:

Обучающие:

Формировать первоначальные знания о родном городе.

Формировать осознание ценности памятников культуры и искусства.

Развивающие:

Развивать любознательность и активность;

Воспитательные:

Воспитать петербуржца в лучших традициях культуры города.

Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» / Каплунова И.М. Новоскольцева И.А. - Санкт-Петербург, Невская нота - 2015

Цель: Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Общие задачи программы:

Обучающие:

Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Развивающие:

Заложить основы гармоничного развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).

Развивать творческий потенциал каждого ребенка.

Воспитательные:

Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре. Воспитывать любовь и интерес к ней.

Добро пожаловать в экологию. 3-7 лет. Парциальная программа. / Воронкевич О.А. – Изд-во: «Детство-Пресс», 2020.

Цель: осознанное отношение детей к природе, формирование у них основ экологического сознания.

Задачи:

- Формировать у детей экологическую культуру.
- Развивать познавательные психические процессы (речь, мышление, память и т. д.). Системно знакомить ребенка с миром природы, что позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ (наблюдая за объектами природы, дети рассматривают и изучают строение живых объектов), сравнение (дети находят сходство и различие разных природных объектов), умение устанавливать взаимосвязи (дети выделяют способы приспособлений растений и животных к сезону и к среде обитания), обобщение (дети учатся объединять животных и растения в группы на основе выделения существенных признаков).
- Воспитывать у детей познавательный интерес к природе, желания ухаживать за растениями и животными, на воспитание доброго и чуткого отношения к ним.

Парциальная программа «От звука к букве». Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте / Е.В. Колесникова - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019.

Цель программы: раскрытие основных направлений речевого развития детей с учетом их возрастных особенностей.

– Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

– Формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению.

– Введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

Задачи программы:

– Развитие потребности активно мыслить.

– Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).

– Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении.

– Обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации.

– Развитие логических форм мышления.

– Формирование предпосылок учебной деятельности.

– Формирование инициативности, самостоятельности.

– Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения.

– Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.).

– Формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение,

обобщение, классификация, моделирование).

– Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму.

– Обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

1.3 Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении Программы

Таблица Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в рабочей программе

Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программе				
ФГОС ДО	Название раздела ФОП ДО		пункты	страницы
	II. Целевой раздел ФОП ДО		п.14.3.	С.5
<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</i>				
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;			
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;			
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);	
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;			
5/6	сотрудничество образовательной организации с семьей;			
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;			
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;			
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);			
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.			

В части, формируемой участниками образовательных отношений, учтены следующие принципы:

Пространство детской реализации. В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н. Е. Веракса).

ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска.

Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;

- способствовать реализации замысла или проекта;
- создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
- помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

Создание ПДР (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Принцип сквозного содержания детских представлений. Содержание образовательной деятельности носит циклический характер с усложнением материала на следующем цикле познания. При этом сквозные линии содержания можно выделить как в рамках одной образовательной области, так и нескольких образовательных областей, таким образом, обеспечивается междисциплинарный подход и применимость полученных представлений в новых видах деятельности, что позволяет сформировать компетентности на базе имеющихся знаний, умений и навыков дошкольника.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Принципы выбранной парциальной программы, представлены в:

- Учебно-методическое пособие, представляющее региональный компонент, учитывающий социокультурные, географические и климатические условия Санкт-Петербурга: Парциальная программа «Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3-х до 7 лет»/ Г.Т Алифанова, Паритет, 2019
- Для ознакомления детей с миром природы используются с учетом особенностей природы северо-западного региона (географических и климатических условий) парциальная программа, созданная петербургским автором: Добро пожаловать в экологию. 3-7 лет. Парциальная программа. / Воронкевич О.А. – Изд-во: «Детство-Пресс», 2020.
- «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ Каплунова И., Новоскольцева И. – Санкт-Петербург, 2014.
- Парциальная программа «Мир без опасности» / Лыкова И.А. - Изд-во ИД Цветной мир, 2017.
- Парциальная программа «От звука к букве». Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте / Е.В. Колесникова - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019.

1.4 Планируемые результаты освоения программы группы 4-5 лет

К пяти годам:

«ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности» [ФОП ДО, 15.3.2];

«ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики рук, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит

освоенные упражнения в самостоятельную деятельность» [ФОР ДО, 15.3.2];

«ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания» [ФОР ДО, 15.3.2];

«ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации» [ФОР ДО, 15.3.2];

«ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослыми, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих, по примеру педагога проявляет сочувствие» [ФОР ДО, 15.3.2];

«ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста» [ФОР ДО, 15.3.2];

«ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников» [ФОР ДО, 15.3.2];

«ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни» [ФОР ДО, 15.3.2];

«ребенок самостоятелен в самообслуживании» [ФОР ДО, 15.3.2];

«ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх» [ФОР ДО, 15.3.2];

«ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками» [ФОР ДО, 15.3.2];

«ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными» [ФОР ДО, 15.3.2];

«ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности» [ФОР ДО, 15.3.2];

«ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки» [ФОР ДО, 15.3.2];

«ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст» [ФОР ДО, 15.3.2];

«ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан» [ФОР ДО, 15.3.2];

«ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью» [ФОР ДО, 15.3.2];

«ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков» [ФОР ДО, 15.3.2];

«ребенок задает много вопросов поискового характера; включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы» [ФОР ДО, 15.3.2];

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в образовательной организации, имеет представления о малой родине, названии города, улицы, некоторых памятных местах [ФОР ДО, 15.3.2];

«ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их» [ФОР ДО, 15.3.2];

«ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания

окружающей действительности» [ФОП ДО, 15.3.2];

«ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события» [ФОП ДО, 15.3.2];

«ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, использует выразительные и изобразительные средства» [ФОП ДО, 15.3.2];

«ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности)» [ФОП ДО, 15.3.2];

«ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями» [ФОП ДО, 15.3.2];

«ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки» [ФОП ДО, 15.3.2];

«ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог и игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх» [ФОП ДО, 15.3.2].

Планируемые результаты выбранной парциальной программы, представлены в

- Учебно-методическое пособие, представляющее региональный компонент, учитывающий социокультурные, географические и климатические условия Санкт-Петербурга: Парциальная программа «Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3-х до 7 лет»/ Г.Т Алифанова, Паритет, 2019
- Для ознакомления детей с миром природы используются с учетом особенностей природы северо-западного региона (географических и климатических условий) парциальная программа, созданная петербургским автором: Добро пожаловать в экологию. 3-7 лет. Парциальная программа. / Воронкевич О.А. – Изд-во: «Детство-Пресс», 2020.
- «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ Каплунова И., Новоскольцева И. – Санкт-Петербург, 2014.
- Парциальная программа «Мир без опасности» / Лыкова И.А. - Изд-во ИД Цветной мир, 2017.
- Парциальная программа «От звука к букве». Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте / Е.В. Колесникова - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019.

1.5 Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников общеразвивающей группы 4 до 5-ти лет

Таблица 2 Психологические особенности детей дошкольного возраста

Показатели	Особенности
Мышление	Наглядно-образное мышление
Речь	Завершение стадии формирования активной речи, учится излагать мысли
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память произвольные; начинает развиваться произвольное внимание в игре
Физиологическая чувствительность	Уменьшение чувствительности к дискомфорту

Объект познания	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые
Способ познания	Рассказы взрослого, конструирование
Отношения со сверстником	Интересен как партнер по сюжетной игре
Отношения со взрослым	Источник информации
Эмоции	Более ровные, старается контролировать
Игровая деятельность	Коллективная со сверстниками; ролевой диалог

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования будем их классифицировать следующим образом:

Мотивационные образовательные результаты — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Такой подход к пониманию образовательных результатов не позволяет акцентировать внимание исключительно на достижении предметных результатов (ЗУН — знания, умения, навыки), но требует комплексного подхода и предполагает, что во главу угла ставится формирование личности ребенка через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки.

В такой парадигме достижение предметных результатов (знания, умения, навыки) является не целью, а материалом для развития ребенка, а ценностные представления задают требуемое направление для проявления инициативы и самореализации.

Таблица 3 Ожидаемые образовательные результаты

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
Ценностные представления и мотивационных ресурсы	Знания, умения и навыки
Инициативность.	Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.
Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности,	Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и

<p>религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.</p> <p>Позитивные отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.</p> <p>Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.</p> <p>Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим», приобретение добрых привычек и поступков.</p> <p>Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.</p> <p>Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.</p> <p>Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.</p> <p>Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.</p> <p>Стремление к здоровому образу жизни.</p>	<p>выполнять его инструкции.</p> <p>Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.</p> <p>Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.</p> <p>Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.</p> <p>Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).</p> <p>Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.</p> <p>Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.</p>
---	--

Универсальные образовательные результаты

Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
<p>Любознательность.</p> <p>Развитое воображение.</p> <p>Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.</p> <p>Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.</p>	<p>Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.</p> <p>Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.</p>	<p>Умение подчиняться правилам и социальным нормам.</p> <p>Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).</p> <p>Прогнозирование.</p> <p>Способность адекватно оценивать результаты своей</p>

Умение выделять и самостоятельно находить информацию.	Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.	деятельности. Самоконтроль и коррекция.
---	---	--

1.6 Педагогическая диагностика

Таблица 4 Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики

Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n.16</i>	<i>C.18-20</i>
<p>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • деятельностных умений ребенка; • его интересов; • предпочтений; • склонностей; • личностных особенностей; • способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. 	<i>n.16.1.</i>	<i>C.18</i>
<p>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявлять особенности и динамику развития ребенка; • составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы; • своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. 		
<p>При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.</p>	<i>n.16.2.</i>	<i>C.18</i>
<p>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения; • свободных бесед с детьми; • анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное); 	<i>n.16.6.</i>	<i>C.18</i>

<ul style="list-style-type: none"> • специальных диагностических ситуаций. <p>При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.</p>		
<p>Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:</p> <ul style="list-style-type: none"> • планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; • целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; • освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. <p>Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.</p>	n.16.3	С.18
<p>Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> • индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); • оптимизации работы с группой детей. 	n.16.4	С.18-19
<p>Периодичность проведения педагогической диагностики определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (<i>стартовая диагностика</i>) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (<i>заключительная, финальная диагностика</i>).</p> <p>При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.</p> <p>Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.</p>	n.16.5	С. 19
<p>Наблюдение – основной метод педагогической диагностики</p>	n.16.7	С. 19-20

<p>Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.</p>		
<p>Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).</p>	n.16.8	С. 20
<p>Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.</p>	n.16.9	С. 20
<p>При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). <u>Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).</u> Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.</p>	n.16.10	С. 20

Таблица 5. Организационные подходы к педагогической диагностике

<p>Организационные подходы к педагогической диагностике</p>
<p>Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в картах развития обучающихся, разрабатываемых педагогическим коллективом на основе сложившейся практики проведения педагогической диагностики.</p> <p>В соответствии с распоряжением Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. №Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации», в перечень рекомендуемой документации психолого-педагогического консилиума (далее по тексту – ППк) дошкольного образовательного учреждения входит «Карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение». В «Карте развития» находятся результаты комплексного обследования, характеристика или педагогическое представление на обучающегося, коллегиальное заключение</p>

консилиума, копии направлений на психолого-медико-педагогическую комиссию (далее по тексту – ПМПК), согласие родителей (законных представителей) на обследование и психолого-педагогическое сопровождение ребенка, вносятся данные об обучении ребенка в группе, данные по коррекционной-развивающей работе, проводимой специалистами психолого-педагогического сопровождения. «Карта развития» хранится у председателя консилиума и выдается руководящим работникам дошкольного образовательного учреждения, педагогам и специалистам, работающим с обучающимся.

В соответствии с вышеназванным распоряжением ведётся документация ППк, в том числе «Протокол заседания психолого-педагогического консилиума», в котором рекомендуется использовать характеристики, представления на обучающегося, результаты продуктивной деятельности, копии рабочих тетрадей и другие необходимые материалы.

Обязательным локальным актом образовательного учреждения является «Положение о Психолого-педагогическом консилиуме»:

http://ds50.voadm.gov.spb.ru/index/psikhologo_pedagogicheskij_konsilium/0-95/

Данный локальный акт утверждает формы документации, которые фиксируют:

- результаты продуктивной деятельности обучающихся (детское портфолио):
- результаты педагогических наблюдений, педагогической диагностики, связанных с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации (карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение).
- описание регламента проведения психологической диагностики: определение алгоритма действий ППк ГБДОУ в случае наличия в штате педагога-психолога; утверждение формы согласия родителей (законных представителей) на проведение психологической диагностики; утверждение формы индивидуальной программы психологического сопровождения для оказания адресной психологической помощи.

Образовательная организация в качестве инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики, использует следующий инструментарий.

Таблица 6 Инструменты педагогической и психологической диагностики

Название инструментария	Средняя группа (от 4-х до 5 лет)
1. Психологическая диагностика	
1.1 Вариативный инструментарий для детей раннего возраста:	
Стребелева Е. А., Шматко Н. Д., Орлова А. Н., Мишина Г. А., Разенкова Ю. А. "Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста (+ Приложение)"	да
Диагностический чемодан Семаго	да
Диагностический чемодан Семаго	да
Стребелева Е. А., Шматко Н. Д., Орлова А. Н., Мишина Г. А., Разенкова Ю. А. "Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и	да

дошкольного возраста (+ Приложение)"	
Диагностика и коррекция психического развития дошкольника / Я.Л. Коломинский, Е.А. Панько, А.Н. Белоус и другие; под ред. Я.Л. Коломинского, Е.А. Панько. – Минск, 1997.	да
Марцинковская Т.Д. Диагностика психического развития детей. Пособие по практической психологии. – М.: «Linka-press», 1997.	да
Романова Е.В., Сытько Т.И. Проективные графические методики. – СПб, 1992.	да
Энциклопедия психологических тестов для детей. – М.: «Арнадия», 1997	да
Лучшие психологические тесты. – Петроком, 1992.	да
2. Педагогическая диагностика	
2.1 Инструментарий для детей раннего возраста	
Диагностическая методика А. И. Остроуховой Изучение степени адаптации ребенка к ДОУ // Обруч. 2000. № 3. С. 17-19.	да
2.2 Вариативный инструментарий для детей дошкольного возраста (карты развития ребенка)	
Инструментарий проведения педагогической диагностики развития детей 3-7 лет, разработанный ФИРО РАНХиГС. Режим доступа: http://www.firo-nir.ru/index.php/instrumentariy/materialy-dlya-izucheniya/instrumentarij-dlya-provedeniya-pedagogicheskoy-diagnostiki.html	да
2.3 Инструментарий инструктора по физической культуре (карты развития ребенка)	
Мониторинг по учебно-методическому пособию Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»	да
2.4 Инструментарий музыкального руководителя (карты развития ребенка)	
Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ Каплунова И., Новоскольцева И. – Санкт-Петербург, 2014.	да

Форма индивидуального образовательного маршрута (пример бланка):

Индивидуальный образовательный маршрут является формой анализа результатов педагогической диагностики. Индивидуальный образовательный маршрут может вестись в электронном виде, в том числе с использованием программного обеспечения для автоматизированного заполнения документации.

Индивидуальный маршрут сопровождения ребенка для детей от 3-х лет

Идентификационный номер обучающегося _____

Возраст на начало года _____ на конец года _____ Дата поступления в образовательную организацию _____

Даты составления маршрута _____

Специалисты и педагоги	Результаты обследования	
	Начало года	Конец года

		Зона ближайшего развития (планируемые образовательные результаты по уровням «поддержки», «самостоятельности», «инициативы»)	Зона актуального развития (имеющиеся образовательные результаты по уровням «поддержки», и «инициативы»)	Зона ближайшего развития (планируемые образовательные результаты по уровням «поддержки», «самостоятельности», «инициативы»)	Зона актуального развития (полученные образовательные результаты)
Психолого-педагогическое обследование	Учитель-логопед, педагог-психолог				
Рефлексия ребенка и родителей (законных представителей)		Результаты рефлексии			
		Начало года		Конец года	
		Зона ближайшего развития (планируемые образовательные результаты по уровням «поддержки», «самостоятельности», «инициативы»)	Зона актуального развития (имеющиеся образовательные результаты по уровням «поддержки», и «инициативы»)	Зона ближайшего развития (планируемые образовательные результаты по уровням «поддержки», «самостоятельности», «инициативы»)	Зона актуального развития (полученные образовательные результаты)
Результаты рефлексии	Ребенок и значимые члены семьи				

Воспитатели и специалисты ДОУ		Задачи по результатам обследования	Содержание работы		
			Совместная деятельность	Индивидуальная деятельность (проектирование РППС)	
Воспитатели	Речевая деятельность				
	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование				
	Игровая деятельность				
	Элементарная трудовая				

	деятельность			
	Общение со взрослыми			
	Конструирование из различных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка			
	Изобразительная деятельность			
Музыкальный руководитель	Музыкальная деятельность			
Инструктор по ФК	Двигательная деятельность			

Дополнительное образование		Задачи по результатам обследования	Содержание работы	
			В ДОУ	У сетевых партнеров
Педагоги дополнительного образования	Двигательная деятельность			
	Речевая деятельность			
	Музыкальная деятельность			
	Изобразительная			
	Познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование			
	Элементарная трудовая деятельность			
	Конструирование из различных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка			
	Игровая деятельность			

Выявленная динамика: за прошедший период с _____ по _____ произошли следующие изменения _____

Рекомендовано: _____

ИОМ составлен:
Педагоги

Портфолио дошкольника

Портфолио является способом накопления и оценки индивидуальных достижений ребенка в период его обучения в образовательной организации.

Цель портфолио: представить документированные результаты процесса развития дошкольника, которые позволят увидеть картину значимых достижений ребенка в целом. Портфолио позволяет информационно обеспечить достижения индивидуального порядка в развитии ребенка, документально демонстрировать спектр его способностей, интересов, склонностей, культурных достижений. Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые ребенком в разнообразных видах деятельности: игровой, двигательной, речевой, музыкальной, изобразительной, познавательно-исследовательской и экспериментировании, элементарной трудовой деятельности, конструировании. Портфолио дополняет традиционные диагностические методики.

Задачи портфолио:

- содействовать индивидуализации образования дошкольника;
- закладывать дополнительные предпосылки и возможности для успешной социализации;
- укреплять взаимодействие с семьей воспитанника, повышать заинтересованность родителей (законных представителей) в результатах развития ребенка;
- увеличить активность родителей (законных представителей) в совместной педагогической деятельности с образовательной организацией.

Порядок формирования портфолио

Период сбора портфолио – с момента поступления обучающегося в образовательную организацию до выпуска (выбытия) из нее.

Портфолио ребенка собирается педагогами образовательной организации совместно с родителями (законными представителями) по результатам консультационной работы с ними.

По результатам сбора портфолио оно остается в пользовании родителей (законных представителей).

Структура, содержание портфолио, механизм его оформления и использования

Портфолио может вестись на цифровых или бумажных носителях.

Портфолио имеет:

- титульный лист, который оформляется педагогом или родителем (законным представителем) совместно с ребенком;
- основную часть, которая включает в себя: портфель документов – копии дипломов, наград, свидетельств, удостоверения об участии в конкурсах, соревнованиях, районных играх и других формах активности;
- портфель работ обучающегося (фотографии, видео и аудиозаписи или документы на бумажных носителях);
- портфель отзывов – копии характеристик, оформленные педагогами и специалистами, анкеты родителей, благодарности ребенку, семье и пр.;

Разделы портфолио систематически пополняются материалами, которые могут быть представлены на бумажных и электронных (в том числе, цифровых) носителях.

Портфолио может быть использовано для составления индивидуального образовательного маршрута ребенка, в качестве материала для анализа, при приеме ребенка в первый класс начальной школы и в других случаях.

Ответственность за организацию формирования портфолио и систематического знакомства родителей (законных представителей) с его содержанием возлагается на воспитателей возрастной группы.

Хранение портфолио организуется с соблюдением действующих требований к защите персональных данных.

Портфолио хранится в образовательном учреждении в течение всего времени пребывания ребенка в нем. При переводе ребенка в другую образовательную организацию или выбытие на семейное образование портфолио выдается на руки родителям (законным представителям) вместе с личным делом и медицинской картой ребенка.

2. Содержательный раздел

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые образовательной организацией по основным направлениям развития детей от 4 до 5-ти лет (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) [ФООП ДО, 17.1]

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детей в возрасте от 3 до 4-х лет.

Таблица 7 Описание распределения парциальных программ по образовательным областям

Образовательная область	Вариативные парциальные программы
Социально-коммуникативное развитие	Парциальная программа «Мир без опасности». / Лыкова И.А. - Изд-во ИД Цветной мир, 2017.
Речевое развитие	Парциальная программа «От звука к букве». Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте / Е.В. Колесникова - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019.
Познавательное развитие	Петербурговедение Парциальная программа «Первые шаги». Петербурговедение для малышей от 3-х до 7 лет/ Г.Т Алифанова, Паритет, 2019; Экология Добро пожаловать в экологию. 3-7 лет. Парциальная программа. / Воронкевич О.А. – Изд-во: «Детство-Пресс», 2020.
Художественно-эстетическое развитие	– «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ Каплунова И., Новоскольцева И. – Санкт-Петербург, 2014.
Физическое развитие	

2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по социально-коммуникативному развитию

От 4 лет до 5 лет

«В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях» [ФОП ДО; 18.5.1];

развивать интерес детей к основным достопримечательностям Санкт-Петербурга [ФОП ДО; 18.5.1].

В сфере трудового воспитания:

«формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда» [ФОП ДО; 18.5.1];

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в образовательной организации и семье [ФОП ДО; 18.5.1].

В области формирования основ безопасного поведения:

«обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения» [ФОП ДО; 18.5.1].

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

«Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению

правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах» [ФОП ДО; 18.5.2].

Развивает позитивное отношение к образовательной организации: знакомит с педагогическими и иными работниками образовательной организации, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в образовательной организации; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию образовательной организации. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях [ФОП ДО; 18.5.2].

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

«Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине — России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны» [ФОП ДО; 18.5.2].

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в Санкт-Петербурге, посвященными празднику [ФОП ДО; 18.5.2].

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями Санкт-Петербурга, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее) [ФОП ДО; 18.5.2].

«Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)» [ФОП ДО; 18.5.2].

В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в образовательной организации (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в образовательной организации [ФОП ДО; 18.5.2].

«Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного

отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий» [ФОП ДО; 18.5.2].

В области формирования основ безопасности поведения.

«Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними» [ФОП ДО; 18.5.2].

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и образовательной организации необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место [ФОП ДО; 18.5.2].

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях образовательной организации, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром [ФОП ДО; 18.5.2].

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Таблица 8 Содержание работы в группах дошкольного возраста по социально-коммуникативному развитию в соответствии с МКДО (мониторингом качества дошкольного образования)

Подраздел	Нормативная или методическая документация	Содержание работы	Ответственные лица
эмоциональное развитие;	Перечень праздничных событий на конкретный учебный год регламентируется в плане Образовательной организации на учебный год (годовом плане). Перечень видеофильмов и встреч на учебный год планируется в рабочих программах педагогов.	Эмоционально насыщенные события (праздники)	Воспитатели, музыкальные руководители, педагог-психолог, организации, с которыми заключены договоры о сотрудничестве
	Планируется в рабочей программе воспитателей в соответствии с выбранной парциальной программой по безопасности и рабочей программе педагога-психолога.	Подготовка к типичным стрессовым ситуациям	Воспитатели, педагог-психолог

	Перечень стрессовых ситуаций может быть индивидуализирован в ИОМ при необходимости коррекционной работы по направлению.		
	Планируется в рабочей программе и календарном планировании педагога-психолога. Содержание может быть индивидуализировано в ИОМ при необходимости коррекционной работы.	Обучение эмоциональной устойчивости (в том числе действиям при столкновении с эмоциональной агрессией (гневом, раздражением); управлению своими эмоциями).	педагог-психолог
	Планируется в рабочей программе воспитателей.	Традиции группы по эмоциональному взаимодействию.	Воспитатели
социальное развитие;	Мероприятия по социализации запланированы в Рабочей программе воспитания и календарном плане воспитательной работы.	Социализация воспитанников осуществляется в процессе игровой деятельности (в том числе сюжетно-ролевых игр), ознакомления с трудом взрослых, проектной деятельности и т.д. Для позитивной социализации используются: - совместные игры в парах, мини-группах, больших группах (например, математические игры в парах, совместное конструирование, речевые игры, эксперименты, творческие занятия и пр.); - проекты подгрупповые, групповые, межгрупповые; - соревнования;	Все педагоги
	Задачи по индивидуализации запланированы в Рабочей программе воспитания и календарном плане воспитательной	Индивидуализация воспитанников, рассматриваемая как приобретение самостоятельности, осуществляется во всех видах образовательной	Воспитатели, педагог-психолог

	работы.	деятельности и режимных моментах. Результатом индивидуализации становится обретение ребенком самостоятельности в пределах возрастных нормативов и адекватная самооценка в деятельности.	
	Индивидуальные задачи по адаптации планируются в индивидуальном образовательном маршруте.	Задачи по адаптации воспитанников, поступающих из семьи в группу, решаются с помощью организации индивидуального сопровождения и включения недирективных практик общения, способствующих организации адекватной психолого-педагогической поддержки.	Воспитатели, педагог-психолог
	Планируются в режимных моментах в календарно-тематическом планировании.	Совместные дискуссии в разных формах (утренний круг, вечерний круг), использование недирективных практик, применение приемов рефлексии, применение ролевых тренингов, обучение правилам этикета, развитие социальной памяти, индивидуальные трудовые поручения, поощрение и стимулирование взаимопомощи среди детей.	Воспитатели, педагог-психолог
	Планируется в рабочей программе воспитания	Разработка совместно с детьми кодекса этики (правил поведения) воспитанника группы.	Воспитатели
	Деятельность планируется в рабочей программе педагога-психолога.	Профилактическая программа	Педагог-психолог
	Деятельность планируется в рабочей программе воспитания	Проведение всероссийского урока «Права ребенка» и участие в программе правового обучения дошкольников ППМС центра	Воспитатели, педагог-психолог

		Василеостровского района	
развитие коммуникативных способностей и активности;	Деятельность планируется в ежедневном календарно-тематическом планировании воспитателей.	Использование методов: беседы, дискуссии, коммуникативных и поведенческих кейсов, дидактических игр «Правила этикета», коммуникативные культурные практики Использование сложных социальных ситуаций: утренний круг, детский совет. Формы работы: индивидуальная, межличностная, групповая	Воспитатели
	Деятельность планируется в рабочей программе воспитания.	Участие в районном проекте творческая группа «Дошкольная журналистика»	Воспитатели, участвующие в творческой группе
Формирование безопасного поведения.	Планируется в журнале инструктажа по охране труда (технике безопасности) с воспитанниками.	Беседы на темы безопасного поведения (инструктаж по правилам безопасности)	Воспитатель и специалисты.
	Планируется в годовом плане Организации и рабочих программах воспитателей.	Праздничные мероприятия и события, посвященные правилам безопасности (правилам дорожного движения, День пожарной охраны» и пр.)	Воспитатели
	Планируется в рабочих программах воспитателей.	Встречи с пожарным инспектором, сотрудниками информационно-методической службы ГИБДД, сотрудниками МЧС и т.д.	Воспитатели
	В соответствии с приказом руководителя об утверждении плана тренировки.	Участие в учебных эвакуационных тренировках	Педагоги
	Планируется в годовом плане, организуется на основании приказа руководителя Образовательной организации.	Игровые тренировочные площадки, посвященные правилам дорожного движения.	Воспитатели

Эмоциональное, социальное и коммуникативное развитие, обучение правилам безопасного поведения интегрировано в целостный образовательный процесс Образовательной организации. Освоение разностороннего содержания эмоционального, социального и коммуникативного развития происходит во взаимосвязи с содержанием всех образовательных областей ФГОС ДО, в различных видах деятельности с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициатив воспитанников Образовательной

организации.

Предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части эмоционального, социального и коммуникативного развития, безопасности с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации.

Критерии качества педагогической работы в сфере эмоционального, социального, коммуникативного развития воспитанников и работе по направлению «Безопасность» определены в Положении о внутренней системе оценки качества образования Образовательной организации.

2.2 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по познавательному развитию

От 4 лет до 5 лет

«В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членами семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором они живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться [ФОП ДО; 19.5.1].

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия.

«На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2–3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3–4 основным свойствам» [ФОП ДО; 19.5.2].

Математические представления.

«Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить

порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра)» [ФОП ДО; 19.5.2].

Окружающий мир.

«Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий» [ФОП ДО; 19.5.2];

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о Санкт-Петербурге, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, дошкольные образовательные организации, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие [ФОП ДО; 19.5.2].

Природа.

«Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения, группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья-кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, ягоды, грибы и другие). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другие), используя для этого простейшие опыты и экспериментирование.

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе» [ФОП ДО; 19.5.2].

Таблица 9 Содержание работы в группах дошкольного возраста по познавательному развитию в соответствии с МКДО

Подраздел	Нормативная методическая документация	или	Содержание работы	Ответственные лица
Познавательные интересы, любознательность и мотивация	Календарное планирование воспитателей. Индивидуальная коррекционная	и	Использование свободного экспериментирования, наблюдения за природными объектами, культурных практик с ориентацией на	Воспитатели

	развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.	индивидуальные интересы детей	
Познавательные способности и познавательная активность	Календарное планирование воспитателей. Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.	Совместная деятельность педагога с детьми и занятия, направленные на знакомство детей с предметами и явлениями окружающего мира, включающие наблюдение (включая регулярные наблюдения за погодными явлениями и фенологические наблюдения), экспериментирование, обсуждение. Развивающие и дидактические игры, проектно-тематическая и исследовательская деятельность. Использование чувственных и рациональных методов обучения. Развитие сенсорных способностей (восприятия мира при помощи зрения, слуха, вкуса, осязания, обоняния, ориентации в пространстве).	Воспитатели, социальные партнеры
Воображение и творческая активность	Календарное планирование воспитателей. Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.	Дизайн-деятельность, обучение приемам ТРИЗ, самостоятельная деятельность по конструированию, творческие культурные практики. Творческая деятельность проводится индивидуально, в парах, в мини-группах, фронтально. Используются разные виды детского театра, доступные дошкольникам (настольный, на фланелеграфе, бибабо, пальчиковый, теневой, куклы-марионетки). Экспериментирование с песком (рисование на песке), моделирование из конструктора, музыкальные импровизации.	Воспитатели, музыкальный руководитель
Математические представления	Календарное планирование	Знакомство с математическими	Воспитатели

	воспитателей. Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ	понятиями (названиями геометрических фигур, числами, отношениями в доступной форме, на наглядной основе с возможностью сенсорного восприятия), навыки счета, знакомство с формами и размером, представления об измерениях и времени, знакомство с календарем. Использование математических развивающих игр, методики быстрого счета (ментальная арифметика).	
	Планируется в ИОМ	Углубленная работа по математике с одаренными детьми.	Воспитатели, социальные партнеры
Представления об окружающем мире: природа, экология, техника и технологии	Рабочая программа воспитателей, календарное планирование.	Ознакомление с окружающим миром (формирование представлений о себе, своем теле, других людях, объектах и явлениях природы, и их свойствах, экосистемах, деятельности человека в природе, влияние человека на окружающую среду и экологической ответственности, ленты истории техники и технологий, использование технических устройств, взаимосвязи разных событий). Формы образовательной деятельности: занятие, игра, проектно-исследовательская деятельность (исследовательские проекты), экспериментирование, наблюдение, обсуждение, чтение книг, беседы, экскурсии, коллекционирование.	Воспитатели, социальные партнеры
Представления об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства.	Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы. Рабочая программа воспитателей. Календарное планирование	Знакомство с отечественными традициями и праздниками, приобщение к нормам и традициям семьи, общества и государства, историей разных наук и праздничных традиций в разных странах,	Воспитатели, социальные партнеры, представители семей воспитанников

Представления об отечественных традициях и праздниках. Многообразие стран и народов мира.	воспитателей	традициями и ценностями разных народов нашей страны, разработка собственных праздничных традиций группы. Формы: культурные практики, проектная деятельность, чтение художественной литературы, встречи с известными людьми, участие в организации общественных мероприятий и праздников.	
	Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы. Рабочая программа воспитателей. Календарное планирование воспитателей.	Развитие представление о малой родине (петербурговедение)	Воспитатели

Поддержка и развитие познавательных интересов, любознательности и мотивации, познавательных способностей и познавательной активности, воображения и творческой активности, математических представлений и представлений об окружающем мире воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников. Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

2.3 Задачи и содержание образования (обучение и воспитание) по речевому развитию

От 4 лет до 5 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Развитие словаря

«Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря. закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением» [ФОП ДО; 20.5.1].

Звуковая культура речи

«Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи» [ФОП ДО; 20.5.1].

Грамматический строй речи

«Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах, правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды» [ФОП ДО; 20.5.1].

Связная речь

«продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение)» [ФОП ДО; 20.5.1].

Подготовка детей к обучению грамоте

«Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучание (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно» [ФОП ДО; 20.5.1].

Интерес к художественной литературе

«Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов» [ФОП ДО; 20.5.1].

Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря

«Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия» [ФОП ДО, 20.5.2].

Звуковая культура речи

«Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи,

фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения» [ФОП ДО, 20.5.2].

Грамматический строй речи

«Педагог формирует у детей использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания» [ФОП ДО, 20.5.2].

Связная речь

«Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству» [ФОП ДО, 20.5.2].

Подготовка детей к обучению грамоте

«педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (загадки, считалки, заклички, небылицы, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы, классической и современной (авторские сказки, циклы рассказов, лирические и игровые стихотворения). Учить называть некоторые жанры литературных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. Способствовать пониманию юмора в стихах и сказках (комичные ситуации и поступки героев, игра слов), различению художественного вымысла и реалистического изображения в тексте.

Продолжать развивать способность воспринимать содержание и особенности формы художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений) путем использования различных методов и приемов углубления восприятия прочитанного: беседы после чтения, рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же тексту, моделирование

сюжета, объяснение значения образных средств.

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в играх-драматизациях и театрализованных играх с персонажами настольного, пальчикового театров; пересказа небольших рассказов и сказок (по ролям, по частям).

Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рассказах, рисунках, лепке, аппликации, конструировании.

Создавать благоприятную атмосферу для словесного творчества; организовывать игры со звукоподражаниями, рифмами, словами на основе художественных текстов; составлять совместно с педагогом загадки на основе описаний, сравнений.

Таблица 10 Содержание работы в группах дошкольного возраста по речевому развитию в соответствии с МКДО

Подраздел	Нормативная методическая документация или	Содержание работы	Ответственные лица
Развитие речевого слуха	Календарное планирование. ИОМ (если имеются особые образовательные потребности).	Речевые игры, направленные на развитие речевого и неречевого слуха, различение высоты, силы и тембра звучащей речи, игры на запоминание последовательностей звуков, понимание предложений по возрасту. Чтение художественной литературы (в том числе проговаривание рифм фольклора). Ежегодная диагностика речевого слуха учителем-логопедом. Для детей, у которых основной язык обучения не является родным, предусмотрена речевая поддержка (объяснение значения звучащих слов и пр.). Речевые и неречевые аудиальные ритуалы в режимных моментах.	Воспитатели. Социальные партнеры (члены творческой группы учителей-логопедов и учителей-дефектологов района).
Обогащение словарного запаса	Календарное планирование. ИОМ при наличии особых образовательных потребностей.	Речевые игры, направленные на обогащение словарного запаса.	Воспитатели
Развитие понимания речи	Календарное планирование. ИОМ при наличии особых образовательных потребностей.	Не менее 1-го занятия области «Речевое развитие» в неделю. Игровые упражнения по направлению работы. Чтение художественной литературы.	Воспитатели

Культура устной речи и речевая активность	Календарное планирование. ИОМ при наличии особых образовательных потребностей.	Речевые игры. Чтение художественной литературы, обсуждение прочитанного. Обучение речевому этикету.	Воспитатели.
Литература и фольклор	Календарное планирование воспитателей, Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ при наличии особых образовательных потребностей.	Реализуется План мероприятий по поддержке детского чтения. Предусмотрены мероприятия, способствующие пониманию литературных произведений и фольклора (театрализованные игры в формате досугов.). Использование образовательных ситуаций, обогащающих представления детей. Ежедневное чтение художественной литературы, рассказывание историй или знакомство с народными песнями. Ознакомление с литературой разных жанров: поэзией, прозой. Детский игровой фольклор используется во всех режимных моментах. Применение разнообразных форм ознакомления с произведением художественной литературы (аудиоформат, ознакомление с иллюстрациями, обсуждение).	Воспитатели, музыкальный руководитель
Речевое развитие в билингвальной и полилингвальной среде	ИОМ при наличии особых образовательных потребностей.	Формы поддержки в соответствии с ИОМ	Воспитатели

Поддержка и развитие речи и ознакомления воспитанников с художественной литературой воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников. Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

2.4 Задачи и содержание образования (обучение и воспитание) по художественно-эстетическому развитию

От 4 лет до 5 лет

«В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.

Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности.

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей» [ФОП ДО; 21.5.1];

Конструктивная деятельность.

«Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала» [ФОП ДО; 21.5.1].

Музыкальная деятельность:

«Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
воспитывать слушательскую культуру детей;
развивать музыкальность детей;
воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
поддерживать у детей интерес к пению;
способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
поощрять желание детей самостоятельности заниматься музыкальной деятельностью» [ФОП ДО; 21.5.1].

Театрализованная деятельность

«Продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками» [ФОП ДО; 21.5.1].

Культурно-досуговая деятельность.

«Развивать умение организовывать свободное время с пользой;
поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах» [ФОП ДО; 21.5.1].

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству.

1) «Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, прозы, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, общеобразовательная организация, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг образовательной организации (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства» [ФОП ДО; 21.5.2.1]

Изобразительная деятельность:

Рисование.

«Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура;

проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине» [ФОП ДО; 21.5.2.2].

Народное декоративно-прикладное искусство

«Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи» [ФОП ДО; 21.5.2.2].

Лепка

«Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствовать у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки» [ФОП ДО; 21.5.2.2].

Аппликация.

«Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другие). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества» [ФОП ДО; 21.5.2.2].

Конструктивная деятельность

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверх — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать с сюжетно-ролевой игрой постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать

результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы» [ФОП ДО; 21.5.2.3].

Музыкальная деятельность:

Слушание.

«Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения пантомимы» [ФОП ДО; 21.5.2.4].

Пение.

«Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога)» [ФОП ДО; 21.5.2.4].

Песенное творчество.

«Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»), формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст» [ФОП ДО; 21.5.2.4].

Музыкально-ритмические движения.

«Педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный)» [ФОП ДО; 21.5.2.4].

Развитие танцевально-игрового творчества.

«Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей» [ФОП ДО; 21.5.2.4].

Игра на детских музыкальных инструментах.

«Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое)» [ФОП ДО; 21.5.2.4].

Театрализованная деятельность.

«Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и

сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле» [ФОП ДО; 21.5.2.5].

Культурно-досуговая деятельность

«Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом» [ФОП ДО; 21.5.2.6].

Таблица 11 Содержание работы в группах дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию в соответствии с МКДО

Подраздел	Нормативная или методическая документация	Содержание работы	Ответственные лица
Эстетическое отношение к окружающему миру	Рабочая программа воспитания. Календарное планирование воспитателей, музыкального руководителя. Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.	Эстетическая дискуссия, применение приема эстетической оценки. Воспитание эстетического вкуса, накопление позитивного сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира. Ознакомление с приемами рассматривания произведений искусства, слушанием музыки.	Воспитатели, музыкальный руководитель
Знакомство с миром искусства	Календарное планирование воспитателей, музыкального	Ознакомление с миром искусства: регулярное знакомство с различными работами известных художников, музыкантов, архитекторов и т.д.;	Воспитатели, музыкальный руководитель, социальные

	руководителя.	обсуждение сюжетов картин, воспринимаемой музыки, театральных постановок, художественной литературы. Культурные практики по ознакомлению с миром искусства. Ознакомление с историей искусства на доступном ребенку уровне. Ознакомление с дизайном как прикладным направлением искусства (мода, прикладное искусство, технический дизайн, предметы быта и дизайн помещений, технический дизайн и пр.). Накопление чувственного опыта детей (рассматривать, трогать, листать, чувствовать запахи и пр.) и побуждение к отображению чувственного опыта. Проведение творческих проектов.	партнеры
Изобразительное творчество	Календарное планирование воспитателей Для одаренных детей может быть представлено в ИОМ.	Ознакомление с разными сферами изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, архитектура, фотоискусство. Вариативное содержание творческих занятий. Обучение детей самостоятельному выбору материалов и приемов для реализации идеи по созданию художественного образа. Игровые творческие задачи. Выбор степени погружения в изобразительное творчество. Творческие проекты. Портфолио детских работ. Организация выставок детских работ.	Воспитатели
Музыка и музыкальное творчество	Рабочая программа музыкального руководителя. Для одаренных детей может быть представлено в ИОМ.	Движение под музыку, пение, прослушивание музыкальных произведений, игра на музыкальных инструментах, хороводы, танцы, использование ритмических песен-считалочек, музыкального сопровождения на физкультуре. Разноуровневое погружение в музыку и музыкальное творчество (от прослушивания сказок с музыкальным сопровождением до обучения игре на музыкальных инструментах). Музыкальные занятия проводятся в разных форматах: музыка, ритмика, танцы. Посещение музыкальных спектаклей, приглашение музыкантов в Образовательную организацию, организация танцевальных занятий с привлечением родителей. Организованы индивидуальная, мини-групповая и групповая музыкальная активность. Танцевальное экспериментирование, игра в оркестре, пение в хоре, ансамбле,	Музыкальный руководитель, воспитатель

		солирование.	
Художественное конструирование и моделирование	Календарное планирование воспитателей Для одаренных детей может быть представлено в ИОМ.	Разноуровневое конструирование и художественное моделирование (от изготовления аппликаций до конструирования одежды по лекалам для кукол, использование оригами, модерирования из ткани). Работа с разными материалами (пластилин, глина, бумага, дерево и пр.) и видами конструктора. Освоение нескольких техник и приемов конструирования и моделирования.	Воспитатели
Театрально-словесное творчество	Календарное планирование воспитателей. Рабочая программа музыкальных руководителей. Для одаренных детей может быть представлено в ИОМ.	Театрализованные игры не реже 1 раза в месяц. Обогащение театральных впечатлений (использование чтения книжных рассказов, историй, иллюстрирования мультфильмов и сказок). Применение разноуровневого обучения: от просмотр коротких инсценировок до разучивания и отыгрыша сложных ролей в театральных постановках. Кукольный театр, театр теней, мешочек историй, постановка спектаклей. Использование приема «Выбор роли». Обсуждение театральных постановок. Театральные импровизации, включенные в творческие проекты.	Воспитатели, музыкальный руководитель

Поддержка художественно-эстетического развития воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников. Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников группы, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

2.5 Задачи и содержание образования (обучение и воспитание) по физическому развитию

От 4 лет до 5 лет.

«Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности» [22.5.1].

Содержание образовательной деятельности.

«Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

- **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в

парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

- **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

- **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

- **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

- **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе» [22.5.2].

Таблица 12 Содержание работы в группах дошкольного возраста по физическому развитию в соответствии с МКДО

Подраздел	Нормативная методическая документация или	Содержание работы	Ответственные лица
Здоровый образ жизни	Рабочая программа воспитания, режимы дня и двигательной активности, календарное планирование воспитателей.	Соблюдение режима дня, образовательные ситуации и мероприятия по формированию здорового образа жизни (формирование привычек здорового питания, соблюдение правил личной гигиены, закаливания, регулярной двигательной активности, регулярных занятий спортом). Проектная деятельность, посвященная здоровому образу жизни.	Воспитатели, социальные партнеры.
Представления о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений	Рабочие программы инструктора по физической культуре и воспитателей, календарное планирование, возможно, индивидуализирование в ИОМ	Упражнение на развитие мелкой моторики, координации движений, в том числе игры с пальчиками, не менее 1 часа свободной двигательной деятельности в режиме. Упражнения на свободное движение в разнородном пространстве, развитие равновесия, координации движений. Разноуровневое обучение: от использования симметричных движений в одной плоскости до разнонаправленных поочередных движений из разнонаправленных исходных положений. Физкультурные и спортивные занятия, танцы, ритмика, спортивные игры. Использование для развития мелкой моторики нестандартных приемов (обучение конструированию из мелких деталей).	Инструктор по физической культуре, воспитатели, социальные партнеры
Движение и двигательная	Режим двигательной активности.	Регулярная двигательная нагрузка.	Инструктор по физической

активность	Рабочие программы инструктора по физической культуре и воспитателей, календарное планирование, возможно, индивидуализирование в ИОМ	Зарядки, гимнастики, подвижные игры, физкультминутки (пальчиковая, зрительная, дыхательная, ходьба по массажным дорожкам), движение в сложных физкультурных комплексах, танцы, ритмика.	культуре, воспитатели, социальные партнеры
Подвижные игры, физкультура и спорт	Рабочие программы инструктора по физической культуре и воспитателей, календарное планирование, возможно, индивидуализирование в ИОМ	Физкультурные занятия с применением методов развития крупной моторики, регулярные подвижные игры, включение народных подвижных игр, игр с мячом, эстафеты. Участие в спортивных соревнованиях.	Инструктор по физической культуре, воспитатели, социальные партнеры

Поддержка физического развития воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников. Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников группы, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

2.6 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских инструментах) [ФОП ДО; 23.5].

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

«организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы,

разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)» [ФОП ДО; 23.6].

«При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирования). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях» [ФОП ДО; 23.6.1].

«Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов» [ФОП ДО; 23.6.2].

При реализации Программы «педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные» [ФОП ДО; 23.7].

«Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты,

плакаты, модели, схемы и другое);
 чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
 трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
 продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
 музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)» [ФОП ДО; 23.8].

Образовательная организация «самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы» [ФОП ДО; 23.9].

«Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе» [ФОП ДО; 23.10].

«При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности» [ФОП ДО; 23.11].

«Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность» [ФОП ДО; 23.12].

Таблица 13 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Деятельность по реализации социально-коммуникативного развития в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей 4 - 5 лет
- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы	ежедневно
- игры	ежедневно
-чтение художественных произведений	ежедневно
-наблюдения	ежедневно
-рассматривание	ежедневно
- формирование навыков культуры еды	ежедневно
- формирование навыков культуры поведения	ежедневно
- этика быта, трудовые поручения	ежедневно
- дидактические игры	ежедневно
- дни именинников	по необходимости
- этика быта, трудовые поручения	ежедневно
-самообслуживание	ежедневно
- индивидуальная работа	ежедневно
-сюжетно-ролевая игра	ежедневно
-действия с бытовыми предметами – орудиями	ежедневно

Таблица 14 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Деятельность по реализации познавательного развития в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей 4-5 лет
-занятие	2 раза в неделю
- развивающие и дидактические игры	ежедневно
- наблюдения, беседы	ежедневно
- самостоятельная деятельность	ежедневно
-беседа	1 раз в неделю
-рассматривание	ежедневно
-ситуация общения	ежедневно
-игровые ситуации	ежедневно

Таблица 15 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Речевое развитие»

Деятельность по реализации речевого развития в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей 4 - 5 лет
-театрализованная деятельность	1 раз в неделю
-беседа	1 раз в неделю
-рассматривание	ежедневно
-ситуация общения	ежедневно
-сюжетно-ролевая игра	ежедневно
-подвижная игра	ежедневно
-дидактические игры	ежедневно
-словесные игры	ежедневно
- чтение	ежедневно
-рассказывание	ежедневно
-Беседа по прочитанному	ежедневно
-рассматривание иллюстраций, картин	ежедневно
-ситуативный разговор	ежедневно
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи занятие	3 раза в неделю

Таблица 16 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Деятельность по реализации художественно-эстетического развития в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей 4-5 лет
- восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно
- игровая деятельность	ежедневно
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, природный и иной материал	ежедневно
- Конструирование	1 раз в неделю
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	занятие 2 раза в неделю
-праздники	По годовому плану
- просмотр театральных постановок	1 раз в неделю
восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	2 раза в неделю

Таблица 17 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации

образовательной области «Физическое развитие»

Деятельность по реализации физического развития в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей 4-5 лет
- утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).	ежедневно
- физкультминутки на занятиях	ежедневно
- физкультурные занятия	3 раза в неделю
- прогулка в двигательной активности	ежедневно
- гимнастика после сна	ежедневно
- прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)	ежедневно
- прием детей на воздухе в теплое время года.	ежедневно
- гигиенические процедуры (обширное умывание).	ежедневно
- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)	ежедневно
- закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)	ежедневно
- беседы, дидактические игры, игровые ситуации	ежедневно

Вариативные педагогические технологии, используемые в Программе:

- технология развивающего обучения;
- игровая технология;
- проблемное обучение;
- образовательное путешествие;
- квест-технология;
- кейс-технология;
- технология интегрированного обучения;
- технология разноуровневого обучения;
- исследовательские технологии (метод проектов; моделирование);
- здоровьесберегающие технологии;
- коммуникативные технологии;
- технология портфолио;
- технологии развития критического мышления;
- технология мастерских;
- мнемотехника

2.7 Особенности образовательной деятельности и культурных практик

Алгоритм построения технологической карты культурной практики как проекта

1. Название культурной практики.
2. Цель организации культурной практики. Определяется на основе одного или нескольких целевых ориентиров ФГОС дошкольного образования.
3. Задачи культурной практики направлены на освоение детьми культурных норм и образцов деятельности и включают задачи развития одного или нескольких видов деятельности, развития личности ребенка и его психологических свойств, задачи воспитания.
4. Планируемые (образовательные) результаты культурной практики, сформулированные на языке достижений ребенка. При их определении используется материал, заложенный в целевом разделе образовательной программы, планируемые результаты уточняются в соответствии с темой и задачами культурной практики.
5. Организация образовательного пространства.

6. Срок реализации проектной культурной практики.

7. План реализации культурной практики.

7.1. Постановка проблемы и ее принятие детьми.

7.2. Основной этап культурной практики – организация совместной деятельности педагога с детьми.

Этап совместной деятельности	Деятельность детей	Активизирующее взаимодействие педагога с детьми	Планируемые (образовательные) результаты

7. 3. Заключительный этап культурной практики. Рефлексивная оценка культурной практики. Взаимодействие с семьями воспитанников по теме культурной практики.

Содержание культурных практик в режимных моментах.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для ОУ самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? Что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием,

художественным трудом и пр.

Трудовая деятельность - Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Таблица 18 Тематика культурных практик

Образовательный модуль	Примерное содержание модуля.	Примеры тем культурных практик
Осень	Сезонные изменения в природе и в жизни людей. Одежда, обувь, аксессуары, народный календарь	«Когда дерево думает, что оно более красивое весной или осенью?» («Деревья»), «Есть праздник День сурка, который предсказывает погоду. А птицы тоже предсказывают погоду? Как они узнают, когда пора возвращаться?» («Весна. Возвращение птиц»)
Зима		«Почему елку называли сладким деревом?» («Новый год»)
Весна		«Как дышит море?» («День Балтийского моря»)
Лето		«Почему в жарких странах любят полосатые ткани?»
Я и моя семья	Представления о семье, семейных традициях и обычаях, профессии	«Какой семейный праздник самый важный?», «Могут ли профессии стареть?», «Играем ли мы сейчас в бабушкины игры?»
Я в детском саду	Я и моя группа. Я и мои друзья. Я и мои педагоги. Мои любимые игры в детском саду	«Чем учитель отличается от воспитателя?», «Как будет выглядеть детский сад будущего?»
Я и мой город (улицы, транспорт)	Знакомство с городскими объектами, скульптурным и архитектурным обликом города, легендами и мифами	«Бывают ли у города родители?», «Когда рекламы в городе было больше: раньше или сейчас?», «Какого вида транспорта не хватает в нашем городе?»
Я живу в России	Знакомство со столицей, главными и известными городами и населенными пунктами России, главными государственными праздниками и символами	«Всегда ли столица – самый большой город страны?», «Зачем люди читают книги?», «Где на копейках копейка спрятано?»
Безопасность	Представления о здоровом образе жизни, безопасности в быту, на улице	«Как световозвращатель спасает меня на дороге?», «Почему у светофора три цвета?», «Как победить микроба?»

Таблица 19 Основные образовательные модули и вариативные лексические темы.

Номер недели	Модуль	Вариативные названия тем	Варианты итоговых мероприятий
Осень (1 квартал)			
1-я неделя	Наш детский сад	Какая красивая наша группа Мы снова вместе Мои друзья и я	Тематический досуг "Я и мои друзья"
2-я неделя		Мои любимые игрушки Моя любимая игра Во, что играла в детстве моя бабушка	
3-я неделя	Наш урожай	Самый вкусный овощ Самый большой овощ	

		Самый полезный овощ Мой любимый овощ Сказки нашего огорода Кто живет в теплице?	Выставка поделок "Дары Осени"
4-я неделя		Самый вкусный фрукт Самый полезный фрукт Мой любимый фрукт Сказки нашего сада Кто живет в оранжерее?	
5-я неделя		Красавица осень Загадки осени Осенний букет	Праздник Осени.
6-я неделя.		Где прячется осень в лесу? Самая полезная лесная ягода Грибы полезные и не очень... Кто такой грибник?	
7-я неделя	Братья наши меньшие	Пушистые и не очень... Кто живет на ферме? Мой любимый питомец	Викторина о Животных.
8-я неделя		Истории о детенышах Пушистая семья	
9-я неделя		Кто живет в нашем лесу? Как дикие животные готовятся к зиме? Путешествие в зоопарк	
10-я неделя		Истории о детенышах диких животных В гостях у ветеринара	
11-я неделя		Свободная тема по выбору	
12-я неделя	Семейные праздники	Моя семья Наши семейные праздники	Досуг ко Дню Матери. Выставка детских работ.
13-я неделя		День Матери	
Зима (2 квартал)			
1-я неделя	Истории большого шкафа	Какая одежда самая теплая? Что лучше надеть на прогулку? Магазин одежды Истории старого сундука	Выставка рисунков "Как я люблю одеваться"
2-я неделя		Обувь, которая живет дома Обувь, которая любит гулять Кто спрятался в обувном шкафу?	
3-я неделя	Новогодние праздники	Где прячется зима в лесу? Какие необычные снежинки!	"Новогодний утренник"
4-я неделя		Мы празднуем Новый год Лучший новогодний подарок Веселые зимние праздники	
5-я неделя		Зимние забавы Мои любимые зимние игры Зимние сказки	
6-я неделя.	Играем в магазин	Мебельный магазин Мой кукольный дом Мебельная фабрика	Сюжетно-ролевая игра
7-я неделя		Магазин посуды Детское кафе Мастерская посуды	

8-я неделя		Супермаркет В гостях у повара Мой самый лучший рецепт	"Магазин"
9-я неделя		Тема по выбору	
10-я неделя	Готовимся к Дню защитников Отечества	Что нравится нашим папам? Профессии пап Готовим подарки для пап	Выставка детского творчества "Подарок для Папы"
11-я неделя		Мы путешествуем с папой Папа – водитель Самый большой гараж	
12-я неделя		День защитников Отечества Праздник папы Богатырские сказки	Развлечение ко "Дню Защитника Отечества"
Весна (3 квартал)			
1-я неделя	Весенние праздники	Празднуем 8 марта Лучший подарок для мамы Сюрприз для мамы	Весенний Праздник "8 Марта"
2-я неделя		Праздничный букет Масленица	Развлечение "Широкая- Масленица"
3-я неделя		Играем в театр Неделя сказки День смеха Народные игры и забавы	Выставка рисунков "Любимый герой"
4-я неделя			
5-я неделя	Все, что летает...	День птиц Лучший скворечник Кто вернется первым?	Выставка детского творчества «Перелетная птичка»
6-я неделя.		Космические старты Сказки звездного неба Путешествие на ракете	Развлечение ко "Дню Космонавтики"
7-я неделя		Самый большой жук Самая красивая бабочка Где прятались насекомые зимой? Какое насекомое самое полезное? Какое насекомое самое трудолюбивое?	Коллективная работа "Насекомые"
8-я неделя	Весна	Найди весну на прогулке Сказки весны О чем поет капель?	Разучивание с детьми стихотворения про Весну. Выставка детского творчества.
9-я неделя		Какой цветок просыпается первым? Солнце на проталинке	
10-я неделя		Едем на дачу День труда	
11-я неделя		Цветущий фруктовый сад Самое красивое дерево Как деревья цветут?	
12-я неделя	Мой город	Мой любимый дом Наш город Мы – горожане Я путешествую по городу	Игра "Путешествие по родному городу"
13-я неделя		Праздник в нашем городе Лучший подарок нашему городу	
Лето (4 квартал)			
1-я неделя	Проектная	Детский праздник	Развлечение "День защиты

2-я неделя	деятельность	Здравствуй, лето!	детей"
3-я неделя		Самая большая страна Готовимся к путешествию Кто такие каникулы?	Выставка рисунков "Моя любимая Страна"
4-я неделя			
5-я неделя			
6-я неделя.		Тема проекта по выбору	
7-я неделя			
8-я неделя		Морские истории Сказки реки Невы	Тематическая беседа «Нева-главная река города»
9-я неделя			
10-я неделя		Лето в городе Летняя корзинка чудес Летние сказки	Коллективная работа "Летняя пора"
11-я неделя			
12-я неделя			

В возрасте с 4 до 5 лет доступны следующие культурные практики:

- **Исследовательские** (совместное со взрослым экспериментирование с материалами и веществами).
- **Коммуникативные** (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого).
- **Социально-ориентированные** (предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями).

Данные культурные практики доступны для детей с 3 года до 4 лет, так как направлены на усвоение культурных способов употребления предметов. В качестве ведущей культурной практики выступает **игровая практика**, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых. К концу учебного года, благодаря сотрудничеству со взрослым, ребёнок в основном умеет пользоваться бытовыми предметами и играть с игрушками.

2.8 Способы и направления поддержки детской инициативы

«Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях» [ФОП ДО; 25.1].

«Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в образовательную организацию и вторая половина дня» [ФОП ДО; 25.2].

«Любая деятельность ребенка в образовательную организацию может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

свободные игры;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений» [ФОП ДО; 25.3].

Таблица 20 Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы
4-5 лет

У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.
Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.
Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.
Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.
В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе
Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам

Таблица 21 Эффективные формы поддержки детской инициативы Эффективные формы поддержки детской инициативы

Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию
Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы
В группах преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми
Педагоги и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами
Родители в курсе того, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что узнал нового, чем ему нужно помочь в поиске нового
Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
Проектная деятельность
Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование
Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
Совместная деятельность взрослого с детьми по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;

приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.9 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия воспитателей с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего возраста;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях образовательной организации и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи [ФОП ДО; 26.1].

Вариативные формы участия родителей (законных представителей) в жизни образовательного учреждения.

- В проведении мониторинговых исследований:
 - анкетирование;
 - социологический опрос.
- В создании условий:
 - участие в днях благоустройства;
 - обсуждение проектов развивающей предметно-пространственной среды.
- В управлении ОУ:
 - участие в работе совета родителей (законных представителей);
 - участие в работе совета по питанию;
 - участие в работе комиссии по урегулированию конфликтов между участниками образовательных отношений.
- В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей (законных представителей):
 - наглядная информация;
 - памятки;
 - официальный сайт ГБДОУ;
 - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;
 - распространение опыта семейного воспитания;
 - родительские собрания;
 - дни открытых дверей;
 - совместные праздники, развлечения;
 - встречи с интересными людьми;
 - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;

-мероприятия с родителями (законными представителями) в рамках проектной деятельности.

На сегодняшний день в группе осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

-с семьями воспитанников;

Традиции группы

Русскоязычная детская эстрадная и классическая музыка в группах звучит ежедневно.

Сон под релаксирующую музыку.

Ежедневно – минутка тишины, минутка отдыха.

Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик.

Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.

Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.

Проведение дней рождения детей.

2.10 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа (далее КРР) и/или инклюзивное образование в группе направлены на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации [ФОП ДО; 27.1].

Таблица 22 Направления, задачи коррекционно-развивающей работы в группе


№	Направление коррекционно-развивающей работы	Задачи коррекционно-развивающей работы воспитателя
1	нормотипичные дети с нормативным кризисом развития	<ul style="list-style-type: none">• Осуществлять педагогическое сопровождение возрастного кризиса (кризис 1 года жизни) у обучающихся в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогического консилиума (индивидуальным образовательным маршрутом (ИОМ) обучающегося.• Осуществлять педагогическое просвещение родителей (законных представителей) о возрастных особенностях детей группы, поведенческих проявлениях кризиса 1 года и педагогических приемах работы с нормотипичными детьми с нормативным кризисом развития в условиях семейного воспитания.
2	обучающиеся с особыми образовательными потребностями	<ul style="list-style-type: none">• Проводить анкетирование родителей (законных представителей) для выявления особых образовательных потребностей у обучающихся.• При выявлении обучающихся с особыми образовательными потребностями осуществлять их педагогическое сопровождение в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогического консилиума (индивидуальным образовательным маршрутом (ИОМ) обучающегося.
2.1.	с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидностью,	1.Информировать родителей (законных представителей) о необходимости предоставления администрации

	получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ	<p>образовательной организации документов о наличии у обучающихся заключения ТППМК, установленной инвалидности и программы реабилитации/абилитации ребенка-инвалида для осуществления коррекционно-развивающей работы.</p> <p>2. При наличии заключения ТППМК и информированного письменного согласия родителя (законного представителя) участвовать в разработке и последующей реализации индивидуальной адаптированной образовательной программы дошкольного образования.</p> <p>3. При наличии установленной инвалидности и программы реабилитации/абилитации ребенка-инвалида реализовывать индивидуальный образовательный маршрут ребенка-инвалида, в соответствии с рекомендациями ГБУ ДО ЦППМСП Василеостровского района Санкт-Петербурга.</p>
2.2.	дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети	Участвовать в дистанционном психолого-педагогическом сопровождении и просвещении родителей (законных представителей) осуществляемым в соответствии с решением психолого-медико-педагогического консилиума.
2.3.	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации	Реализовывать индивидуальные и подгрупповые детско-родительские проекты, направленные на социальную адаптацию обучающихся, в том числе реализовывать индивидуальный гибкий режим при наличии соответствующих рекомендаций психолого-медико-педагогического консилиума.
2.4.	одаренные обучающиеся	Информировать родителей (законных представителей) о возрастных особенностях проявления задатков и способностей. Осуществлять профилактику стимуляции родителями (законными представителями) опережающего развития, вредящего здоровью обучающегося.
3	дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке	<p>Взаимодействовать с социальными службами, курирующими семью. Участвовать в реализации рекомендаций психолого-медико-педагогического консилиума.</p> <p>Содействовать толерантному отношению к обучающимся данной категории сверстниками и представителями семей обучающихся.</p>
4	дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке	<p>Взаимодействовать с социальными службами, курирующими семью. Участвовать в реализации рекомендаций психолого-медико-педагогического консилиума.</p> <p>Содействовать толерантному отношению к обучающимся данной категории сверстниками и представителями семей обучающихся.</p>

5	обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).	Осуществлять педагогическое сопровождение обучающихся «группы риска» в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогического консилиума (индивидуальным образовательным маршрутом (ИОМ) обучающегося).
---	--	---

2.11 Особенности реализации рабочей программы воспитания в группе

Таблица 24 Уклад группы

Раздел уклада	Описание
Миссия, девиз группы	Мы сопровождаем первые шаги в прекрасный мир детства
<u>Принципы жизни и воспитания в группе</u>	Соответствуют принципам основной образовательной программы дошкольного образования, раздел Рабочая программа воспитания
Образ группы, её особенности, символика, внешний имидж	 <p>Название группы: Совушка Эмблема группы: Девиз группы: Наша группа-Совушка Умная головушка!</p>
<u>Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательной организации</u>	Мы ответственно относимся вверенному нам делу образования самых юных обучающихся образовательной организации, испытываем эмпатию к особым потребностям наших обучающихся и готовы оказать помощь им и родителям (законным представителям) в вопросах воспитания и обучения, мы стремимся к самосовершенствованию и регулярно проходим курсы повышения квалификации, мы способны к самоконтролю и готовы быть примером здорового образа жизни, трудолюбия в процессе воспитания, мы облагораживаем помещение группы и заботимся о соблюдении принципов эстетизма.
<u>Ключевые правила группы</u>	Соответствуют внутренним правилам трудового распорядка и внутренним правилам распорядка для обучающихся и их родителей (законных представителей). Мы знакомим с правилами группы всех участников образовательного процесса и строго их соблюдаем.
<u>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в группе</u>	В группы реализуются следующие традиции и ритуалы: - ритуал приветствия и прощания; - ритуал вежливого обращения; - традиция празднования дней рождения или именин воспитанников; - традиции проведения дней здоровья; - традиция проведения дней благоустройства; - традиция открыток длительно отсутствующим обучающимся; - традиции участия в волонтерских акциях и проектах.
<u>Особенности РППС, отражающие образ и ценности группы</u>	Эмблема группы используется в оформлении (списки, стенды и т.д.). Нормативные документы размещены в доступном для родителей (законных представителей) месте, мы следим за актуальностью информации и новостей о нашей группе в официальном сообществе нашей образовательной организации ВКонтакте и на официальном сайте образовательной организации.
<u>Социокультурный контекст</u>	Группа участвует в межгрупповых проектах и социальных акциях.

2.12 Взаимодействие с социумом. Взаимодействие с другими учреждениями, социальное окружение.

Процесс социализации личности ребенка осуществляется в тесном контакте с социальным окружением. Мероприятия, реализуемые в рамках социального партнерства Образовательной организации с организациями социальной сферы. Социально-активная деятельность нашего ГБДОУ предполагает постоянный поиск неординарных форм взаимодействия с социальными партнерами. Для этого в нашем детском саду разработан план мероприятий, реализуемые в рамках социального партнерства ГБДОУ с организациями социальной сферы. Перечень мероприятий представляет конкретный вариант вовлечения дошкольного учреждения в систему социального партнерства, который предполагает использование возможностей социума Санкт-Петербурга, Василеостровского района для создания единой образовательной системы.

Данные формы сотрудничества направлены на формирование социокультурного пространства, расширение социальных условий для успешного личностного развития дошкольников, вхождение их в социум, определение перспектив получения детьми дальнейшего образования; в их основе - межсистемная интеграция, которая помогает освоить современную эффективную технологию дошкольного образования, позволяющую достичь качественно более высоких результатов.

Сотрудничество детского сада со сторонними организациями направлено, прежде всего, на развитие учреждения, повышение его рейтинга, формирование положительного имиджа, а также, на научно-методическое сопровождение деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Виды взаимодействия с социальными партнерами

Раздел деятельности	Социальные партнеры	Основные виды взаимодействия
Социально-коммуникативное развитие	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района	Участие в районных конкурсах, районных играх, социальных акциях.
	ГБУ ДО ЦППМСП Василеостровского района Санкт-Петербурга	Реализация программ для воспитанников в соответствии с планом работы на год и заключенным договором.
	ОНД, ГИБДД	Организация встреч с профессионалами, совместные проекты
Познавательное развитие	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района	Участие в районных конкурсах, районных играх, социальных акциях.
	ГБУ ДО ДЮТЦ "Васильевский остров"	Участие в районных конкурсах
	Общественные экологические организации города	Социальные экологические акции.
Речевое развитие	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района	Участие в районных конкурсах, районных играх.
	ГБУ ДО ЦППМСП Василеостровского района Санкт-Петербурга, творческая группа учителей-логопедов и учителей-дефектологов Василеостровского района	Проведение диагностики речевого развития в рамках районного мониторинга
Художественно-эстетическое	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр»	Участие в районных конкурсах, районных играх.

развитие	Василеостровского района	
	ГБУ ДО ДЮТЦ "Васильевский остров"	Участие в районных конкурсах, концерты, встречи с интересными людьми.
Физическое развитие	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района	Участие в районных конкурсах, районных играх.
	Детское отделение № 1 городской поликлиники № 4	Оздоровительная работа и профилактическая медицинская деятельность в соответствии с договором о сотрудничестве.
Работа с родителями	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района	Участие в работе сайта районного дистанционного консультационного сайта для родителей КЦВО.рф (дистанционная поддержка реализуемой Программы для родителей).
	отдел образования администрации Василеостровского района	Информирование родителей посредством новостной ленты портала отдела образования администрации Василеостровского района
	ГБУ ДО ЦППМСП Василеостровского района Санкт-Петербурга	Проведение мероприятий для родителей, в том числе консультационной работы в соответствии с договором о сотрудничестве.
Методическое сопровождение Программы	ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района	Консультирование творческой группы разработчиков Программы. Предоставление доступа к районной Базе знаний по программам дошкольного образования: https://opdo-fgosdo.ru/ Участие в работе районных творческих групп. Проведение профессиональной экспертизы в рамках оценки качества образования по показателю оценка качества реализуемой образовательной программы дошкольного образования.

2.13 Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса. Планирование образовательной деятельности. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Одним из важных моментов реализации программы является планирование образовательного процесса. Планирование образовательной деятельности образовательной организации осуществляется поэтапно и последовательно. Педагогическим советом образовательной организации были выбраны парциальные программы, методические материалы для планирования части, формируемой участниками образовательных отношений.

На этапе реализации программы в течение года педагог заполняет календарное планирование, в котором конкретизируется образовательная деятельность с детьми в течение дня и недели в соответствии с комплексно-тематическим планированием рабочей программы. Таким образом, реализация рабочей программы педагогом находит отражение в ежедневном календарно-тематическом планировании в течение года.

Индивидуальная работа с детьми планируется на основе индивидуальных образовательных маршрутов.

Результативность освоения детьми образовательных областей Программы отражена в мониторинге достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

В Программу могут быть внесены изменения в листе коррекции при изменении действующего законодательства, неудовлетворительных результатах оценки качества и мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы, рекомендациях контролирующих и методических органов, на основании решения Педагогического совета образовательной организации и приказа руководителя образовательной организации.

2.14 Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель:

Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей (законных представителей) в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей.
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками.
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности.
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья.
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

- Создание условий
- организация здоровьесберегающей среды в образовательной организации;
- обеспечение благоприятного течения адаптации;
- выполнение санитарно-гигиенического режима.
- Организационно-методическое и педагогическое направление
- пропаганда здорового образа жизни и методов оздоровления в коллективе детей, родителей (законных представителей) и педагогов.
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик.
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров.
- составление планов оздоровления.
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.
- Физкультурно-оздоровительное направление
- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры.
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.
- Профилактическое направление
- проведение обследований и выявление патологий.

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний.
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики.
- дегельминтизация.
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Содержание физкультурно-оздоровительной работы.

Рациональный режим: гигиенические условия, дневной сон, воспитание культурно-гигиенических навыков, ежедневные прогулки, соблюдение требований безопасности (охраны труда).

Питание: соблюдение 10-дневного цикличного меню, требований Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения".

Профилактика: медицинский осмотр, использование рециркуляторов, кварцевание, витаминизация.

Закаливание: воздушные ванны, босохождение, коррегирующие дорожки, обтирание.

Двигательная активность: гимнастики (утренняя, бодрящая, дыхательная, зрительная и пр.), подвижные игры, физкультурные досуги, физкультурные и музыкальные занятия, спортивные праздники, соревнования, физкультминутки.

Мониторинг: посещаемости и заболеваемости, физического развития, адаптации.

Применение здоровьесберегающих технологий: ТИС, ритмика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, пальчиковые гимнастики, психологические тренинги, релаксация, кинезиологическая гимнастика, нейроигры.

Дни здоровья: праздничные событийные мероприятия для детей и родителей (законных представителей).

Проекты здоровьесберегающей направленности.

Социальные акции здоровьесберегающей направленности.

2.15 Система психолого-педагогического сопровождения

Сопровождение - это система профессиональной деятельности, направленная на создание социально-психологических условий для успешного воспитания, обучения и развития ребенка на каждом возрастном этапе.

Психолого-педагогическое сопровождение следует понимать, как взаимодействие ребенка и взрослого в практической деятельности, направленной на развитие.

Целью психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в образовательном процессе является обеспечение нормального развития ребенка (в соответствии с нормой развития в соответствующем возрасте).

Сопровождение ребенка в процессе дошкольного обучения предполагает реализацию следующих принципов:

- Следование за естественным развитием ребенка на данном возрастном этапе его жизненного пути.
- Сопровождение опирается на психические личностные достижения, которые реально есть у ребенка и составляют уникальный багаж его личности. Психологическая среда не несет в себе влияние и давления. Приоритетность целей, ценностей, потребностей развития внутреннего мира самого ребенка.
- Ориентация деятельности на создание условий, позволяющих ребенку самостоятельно строить систему отношений с миром, окружающими людьми и самим собой, совершать лично значимые позитивные жизненные выборы.

В основе психолого-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста лежат психологические особенности детей на каждом возрастном этапе развития, кризисные периоды, а также психологические новообразования.

Задачи психолого-педагогического сопровождения

- сохранение и укрепление здоровья детей;
- предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- помощь (содействие ребенку) в решении актуальных задач развития, обучения, социализации;
- выявление первичных возможностей развития;
- развитие психолого-педагогической компетентности (психолого-педагогической культуры) детей, родителей, педагогов.

Направления работы по психолого-педагогическому сопровождению:

- профилактика – это одно из основных направлений деятельности, которое позволяет предупредить возникновение тех или иных проблем;
- диагностика;
- консультирование (индивидуальное и групповое);
- развивающая работа;
- коррекционная работа;
- психологическое просвещение и образование.

Психолого-педагогическое сопровождение реализуется педагогом-психологом (закрепленным по договору о сотрудничестве, педагогом-психологом ГБУ ДПО ЦППМСП Василеостровского района Санкт-Петербурга).

Таблица 31 Диагностические обследования по договору на 2023/2024 год

	Тема	Контингент / длительность	По итогам обследования
1	Диагностика нервно-психического развития детей 3-5 лет	воспитанники ДООУ: 30 мин - индивидуально	индивидуальные консультации для родителей -15 мин, для воспитателей-1 час

3.Организационный раздел

3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований:
 - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
 - оборудованию и содержанию территории,
 - помещениям, их оборудованию и содержанию,
 - естественному и искусственному освещению помещений,
 - отоплению и вентиляции,
 - водоснабжению и канализации,
 - организации питания,
 - медицинскому обеспечению,
 - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
 - организации режима дня,
 - организации физического воспитания,
 - личной гигиене персонала;

- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников.

Таблица 25 Состав группового помещения

Наименование помещения	Метраж (в м.кв.)
Раздевальная комната	14,5
Групповая (игровая) /спальня	60,6
Умывальная	11,4
Туалет	5,1
Буфетная	3,5

У группы имеется собственная оборудованная прогулочная площадка № 3 по адресу ул. Шевченко, дом 27, корп 2

3.2 Инфраструктурный лист группы

Группа оснащена оборудованием, материалами и игрушками для всестороннего развития детей среднего дошкольного возраста. Это обеспечивается разнообразием тематики, комплексностью и многообразием материалов.

«Прогулочный модуль»

№ п/п	Наименование оборудования	Рекомендованное количество оборудования		Инвариатная часть	Вариативная часть
		Ед. изм.	Количество		
1.	Прогулочный участок				
1.1.	Дом игровой	Шт.	1	+	
1.2	Комплекс-стойка для лазанья с перекладинами	Шт.	1	+	
1.3	Модель (различной тематики) – МАФ	Шт.	2	+	
1.4	Песочница	Шт.	1	+	
1.5	Теневой навес	Шт.	1	+	

Групповое пространство описывается в парадигме центров активности

Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет)

№ п/п	Наименование оборудования	Рекомендованное количество оборудования		Инвариатная часть	Вариативная часть
		Ед. изм.	Количество		
1.	Раздевальная				
1.1.	Зеркало травмобезопасное	Шт.	1	+	
1.2	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	Шт.	4	+	
1.3	Система хранения и сушки вещей воспитанников	Шт.	1	+	
1.4	Стеллаж для хранения игр и оборудования	Шт.	1	+	
1.5	Стенд информационный	Шт.	1	+	
2.	Групповая (игровая) зона				
2.1	Специализированная мебель и система хранения				
2.1.1	Доска магнитно-маркерная	Шт.	1	+	
2.1.2	Стеллажи для хранения игр	Шт.	6	+	
2.1.3	Стол модульный, регулируемый по высоте	Шт.	5	+	

2.1.4	Стул, соответствующий по высоте	Шт.	По количеству детей в группе	+	
2.1.5	Система хранения конструкторов	Шт.	2		+
2.2	Центр двигательной активности				
2.2.1	Гимнастическая палка	Шт.	1		+
2.2.2	Кольцеброс	Шт.	2		+
2.2.3	Комплект мячей - массажеров	Шт.	1		+
2.2.4	Мяч надувной	Шт.	2		+
2.2.5	Мяч футбольный	Шт.	1	+	
2.2.6	Обруч (малого диаметра)	Шт.	6		+
2.3	Центр безопасности				
2.3.1	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	Шт.	1	+	
2.3.2	Набор знаков дорожного движения	Шт.	1	+	
2.3.3	Пожарная машина (среднего размера)	Шт.	1	+	
2.3.4	Дидактические игры (комплект)	Шт.	1		+
2.4	Центр игры				
2.4.1	Автомобили (крупного размера)	Шт.	2	+	
2.4.2	Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)	Шт.	10	+	
2.4.3	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	Шт.	1	+	
2.4.4	Коляска прогулочная (среднего размера)	Шт.	2	+	
2.4.5	Коляска-люлька для кукол	Шт.	2	+	
2.4.6	Куклы	Шт.	2	+	
2.4.7	Комплекты одежды, обуви, аксессуаров	Шт.	2	+	
2.4.8	Куклы (крупного размера)	Шт.	2	+	
2.4.9	Куклы (среднего размера)	Шт.	2	+	
2.4.10	Кукольная кровать	Шт.	1	+	
2.4.11	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	Шт.	1	+	
2.4.12	Набор для глажения	Шт.	1	+	
2.4.13	Набор «Железная дорога»	Шт.	1	+	
2.4.14	Набор «Мастерская»	Шт.	1	+	
2.4.15	Комплект атрибутов различных профессий	Шт.	1		+
2.4.16	Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр	Шт.	1	+	
2.4.18	Набор военной техники (среднего и маленького размера)	Шт.	1	+	
2.4.19	Набор кукольной одежды – комплект	Шт.	2	+	
2.4.20	Набор кукольных постельных принадлежностей	Шт.	2	+	
2.4.21	Набор кухонной посуды для игры с куклой	Шт.	1	+	
2.4.22	Набор мебели для кукол	Шт.	1	+	

2.4.23	Набор медицинских принадлежностей	Шт.	1	+	
2.4.24	Набор муляжей овощей и фруктов	Шт.	1	+	
2.4.25	Набор парикмахера	Шт.	1	+	
2.4.26	Набор принадлежностей для ухода за куклой	Шт.	1	+	
2.4.27	Набор продуктов для магазина	Шт.	1	+	
2.4.28	Набор столовой посуды для игры с куклой	Шт.	1	+	
2.4.29	Набор чайной посуды	Шт.	1	+	
2.4.30	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	Шт.	6	+	
2.4.31	Набор «Магазин» (соразмерный росту ребенка)	Шт.	1		+
2.4.32	Телефон игровой	Шт.	1	+	
2.4.33	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	Шт.	1		+
2.5	Центр конструирования				
2.5.1	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	Шт.	1	+	
2.5.2	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	Шт.	1	+	
2.5.3	Конструктор магнитный – комплект	Шт.	1	+	
2.5.4	Конструктор из мягких деталей среднего размера	Шт.	1	+	
2.5.5	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	Шт.	1	+	
2.6	Центр логики и математики				
2.6.1	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект	Шт.	1	+	
2.6.2	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект	Шт.	1	+	
2.6.3	Дидактическая доска с панелями – комплект	Шт.	1	+	
2.6.4	Домино	Шт.	2	+	
2.6.5	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	Шт.	1	+	
2.6.6	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде паззла – комплект	Шт.	1	+	

2.6.7	Головоломки	Шт.	1	+	
2.6.8	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	Шт.	1	+	
2.6.9	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	Шт.	1	+	
2.6.10	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	Шт.	1	+	
2.6.11	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	Шт.	1	+	
2.6.12	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	Шт.	3	+	
2.6.13	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	Шт.	1	+	
2.6.14	Набор паззлов – комплект	Шт.	1	+	
2.6.15	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5–7 палочек каждого цвета)	Шт.	1	+	
2.6.16	Набор цветных кубиков (7 цветов с оттенками)	Шт.	1	+	
2.6.17	Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т. п. (6–8 элементов каждого признака) - комплект	Шт.	1	+	
2.6.18	Объемная игра - головоломка на комбинаторику из кубиков, объединённых по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	Шт.	1	+	
2.6.19	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	Шт.	1	+	
2.6.20	Календарь «Дни недели»	Шт.	1	+	
2.6.21	Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект	Шт.	1	+	
2.6.22	Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4–5 частей) – комплект	Шт.	1	+	
2.6.23	Телескопический стаканчик с крышкой	Шт.	1	+	
2.6.24	Часы игровые	Шт.	1	+	
2.7	Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда				
2.7.1	Весы детские	Шт.	1	+	
2.7.2	Календарь погоды настенный	Шт.	1	+	
2.7.3	Коллекция растений (гербарий)	Шт.	1	+	
2.7.4	Лейка пластмассовая детская	Шт.	5	+	
2.7.5	Набор для уборки	Шт.	1	+	
2.7.6	Набор для экспериментирования с песком	Шт.	1	+	
2.7.7	Набор игрушек для игры с песком	Шт.	1	+	
2.7.8	Настенный календарь «Распорядок дня» с набором карточек	Шт.	1	+	

2.8	Центр познания и коммуникации				
2.8.1	Коллекция тканей	Шт.	1	+	
2.8.2	Лото с разной тематикой – комплект	Шт.	1	+	
2.8.3	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	Шт.	1	+	
2.8.4	Набор карточек с изображением предмета и названием	Шт.	1	+	
2.8.5	Набор кубиков с буквами	Шт.	1	+	
2.8.6	Набор парных картинок на соотнесение – комплект	Шт.	1	+	
2.8.7	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект	Шт.	1		+
2.8.8	Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект	Шт.	1	+	
2.8.9	Настольно-печатные игры для детей средней группы – комплект	Шт.	1	+	
2.8.10	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	Шт.	5		+
2.8.11	Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий - комплект	Шт.	1	+	
2.8.12	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект	Шт.	1	+	
2.9	Книжный уголок				
2.9.1	Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям)	Шт.	1	+	
2.9.2	Набор репродукций картин о природе	Шт.	1	+	
2.9.3	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	Шт.	1	+	
2.10	Центр театрализации и музицирования				
2.10.1	Набор декораций и фигурок для настольного театра (различной тематики)	Шт.	1	+	
2.10.2	Комплект костюмов по профессиям	Шт.	1	+	
2.10.3	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	Шт.	1	+	
2.10.4	Комплект цифровых записей со звуками природы	Шт.	1	+	
2.10.5	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	Шт.	1	+	
2.10.6	Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением	Шт.	1	+	
2.10.7	Набор детских музыкальных	Шт.	1	+	

	инструментов				
2.10.8	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	Шт.	1	+	
2.10.9	Набор русских шумовых инструментов (детский)	Шт.	1	+	
2.10.10	Перчаточные куклы – комплект	Шт.	1	+	
2.10.11	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	Шт.	1	+	
2.10.12	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	Шт.	1	+	
2.10.13	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	Шт.	1		+
2.10.14	Воздушные шары	Шт.	20	+	
2.11	Центр уединения				
2.11.1	Норка (уголок уединения)	Шт.	1	+	
2.11.2	Телефон игрушечный	Шт.	1	+	
2.11.3	Пейзаж	Шт.	1	+	
2.11.4	Мягкие подушки	Шт.	5	+	
2.11.5	Игрушки (комплект)	Шт.	1	+	
2.11.6	Аудиозаписи цифровые (звуки природы)	Шт.	1	+	
2.12	Центр коррекции				
2.12.1	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	Шт.	1	+	
2.12.2	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	Шт.	1	+	
2.12.3	Материалы для артикуляционной гимнастики (комплект)	Шт.	По количеству детей в группе		+
2.12.4	Дидактические игры по речевому развитию (комплект)	Шт.	2		+
2.12.5	Дидактические игры по социально-коммуникативному развитию (комплект)	Шт.	2		+
2.12.6	Дидактические материалы для коррекции мелкой моторики (комплект)	Шт.	2		+
2.12.7	Дидактические материалы по сенсорике (комплект)	Шт.	2		+
2.12.8	Материалы для зрительной гимнастики (комплект)	Шт.	2		+
2.13	Центр творчества				
2.13.1	Альбомы по живописи и графике	Шт.	6	+	
2.13.2	Бирюльки (набор)	Шт.	1		+
2.13.3	Витрина /Лестница для работ по лепке	Шт.	1	+	
2.13.4	Изделия народных промыслов – комплект	Шт.	1	+	
2.13.5	Коллекция бумаги	Шт.	1	+	
2.13.6	Мольберт двухсторонний	Шт.	1	+	
2.13.7	Набор печаток	Шт.	1	+	
2.13.8	Безопасные ножницы	Шт.	25	+	
2.13.9	Бумага для акварели	Шт.	25	+	
2.13.10	Бумага для рисования	Шт.	25	+	

2.13.11	Бумага разного цвета и формата	Шт.	25	+	
2.13.12	Ватман А1 для составления совместных композиций	Шт.	25	+	
2.13.13	Доска для работы с пластилином	Шт.	25	+	
2.13.14	Карандаши цветные (12 цветов)	Шт.	25	+	
2.13.15	Кисточка № 5	Шт.	25	+	
2.13.16	Кисточка № 7	Шт.	25	+	
2.13.17	Кисточка № 8	Шт.	25	+	
2.13.18	Кисточка белка № 3	Шт.	25	+	
2.13.19	Кисточка щетинная	Шт.	25	+	
2.13.20	Клей	Шт.	25	+	
2.13.21	Комплект детских штампов и печатей	Шт.	3	+	
2.13.22	Краски акварельные 12 цветов	Шт.	25	+	
2.13.23	Краски гуашь 12 цветов	Шт.	25	+	
2.13.24	Мелки восковые	Шт.	25	+	
2.13.25	Мелки масляные	Шт.	25	+	
2.13.26	Мелки пастель	Шт.	25	+	
2.13.27	Набор фломастеров	Шт.	25	+	
2.13.28	Палитра	Шт.	25	+	
2.13.29	Пластилин, не липнущий к рукам	Шт.	25	+	
2.13.30	Поднос детский для раздаточных материалов	Шт.	25	+	
2.13.31	Стаканчики (баночки) пластмассовые	Шт.	25	+	
2.13.32	Точилка для карандашей	Шт.	3	+	
2.13.33	Трафареты для рисования	Шт.	10	+	
2.13.34	Фартук детский	Шт.	25	+	
2.14	Рабочее место воспитателя				
2.14.1	Кресло педагога	Шт.	1	+	
2.14.2	Стол педагога	Шт.	1	+	
2.14.3	Шкаф для одежды	Шт.	1	+	
2.15	Спальная зона				
2.15.1	Кровать 3-х ярусная	Шт.	по кол-ву детей в группе	+	
2.15.2	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	Шт.	по 3 комплекта на каждого ребенка	+	
2.15.3	Постельные принадлежности (матрас, два на матрасника, подушка, одеяло)	Шт.	по кол-ву детей в группе	+	
2.16	Туалетная комната				
2.16.1	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект	1	+	
2.16.2	Полотенце для ног	Шт.	по 3 комплекта на каждого ребенка	+	
2.16.3	Полотенце для рук	Шт.	по 3 комплекта на каждого ребенка	+	

2.16.4	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	Шт.	По количеству детей в группе	+	
--------	---	-----	------------------------------	---	--

3.3 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!..», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д.

«Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д.

«Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете»,

«Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунки», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н.

«Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы»,

«Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал

папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф.

«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М.

«Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г.

«Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М.

«Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве»

«Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я.

«Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько;

«Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф.

«Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О.

«Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги

«Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

**Перечень музыкальных произведений
от 4 до 5 лет**

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель;

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н.Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков

«Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев

«Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов «Лето».

Иллюстрации к книгам: В. Лебедев к книге С. Маршака «Усатый-полосатый».

Таблица 26 Перечень методической литературы для педагогов

Образовательная область	Источник
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="545 873 1435 1045">• Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников [Электронный ресурс] : средняя группа : 4-5 лет : беседы, игры, проблемные ситуации, общение в ходе режимных моментов / Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. - Москва : Мозаика-Синтез, 2017. <li data-bbox="545 1083 1435 1367">• Бабаева Т. И., Березина Т. А., Гусарова Т. Г. Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" : учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, Т. Г. Гусарова [и др.] ; научный редактор: А. Г. Гогоберидзе, доктор педагогических наук, профессор. - 3-е изд., испр. и доп. - Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2023 [т. е. 2022]. - 348, [1] с. ; 22 см.. - (Методический комплект программы "Детство"). - (Разработано в соответствии с ФГОС) <li data-bbox="545 1404 1435 1577">• Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников : для занятий с детьми 3-7 лет / Р. С. Буре. - Москва : Мозаика-Синтез, 2016, [т. е. 2015]. - 76, [2] с. ; 24 см.. - (Соответствует ФГОС). - (Библиотека программы "От рождения до школы"). - Библиогр. : с. 74-77 и в подстроч. примеч. <li data-bbox="545 1614 1435 1749">• Гербова В. В. Если всё не так : проблемные ситуации : 2-4 : [для детей раннего возраста / В. В. Гербова ; художник Ю. А. Швецова]. - Москва : Карапуз : ТЦ Сфера, 2019. - [16] с. : цв. ил. ; 28 см.. - (Для самых-самых маленьких) <li data-bbox="545 1787 1435 1921">• Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением : от рождения до школы : методические рекомендации, конспекты занятий, дополнительный материал : 4-5 лет / О. В. Дыбина. - [Переизд.]. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

	<p>2020. - 70, [2] с. : цв. ил. ; 24 см.. - (Соответствует ФГОС)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Колдина Д. Н. Истории про меня : [воспитание на примерах : для детей дошкольного возраста : 2-4 года / Дарья Николаевна Колдина ; худож.: Ю.А. Швецова]. - Москва : Карапуз, 2014. - [64] с. : цв. ил. ; 29 см. • Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду : для занятий с детьми 3-7 лет / Л.В. Куцакова. - Москва : Мозаика-Синтез, 2014. - 127, [1] с. ; 23 см.. - (Библиотека программы От рождения до школы). - (Соответствует ФГОС). - (Современный образовательный стандарт). - Библиогр.: с. 127 • Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками : основы нравственного воспитания : 4-7 лет : пособие / В. И. Петрова, Т. Д. Стульник. - Изд. 2-е, испр. и доп. - Москва : Мозаика-Синтез : Мозаика, 2021. - 90, [1] с. ; 24 см.. - (Соответствует ФГОС). - (От рождения до школы). - (Программа "От рождения до школы") • Правила дорожного движения для детей 3-7 лет : занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии / Издательство "Учитель" ; авторы-составители: Г. Д. Беляевская [и др.]. - Изд. 3-е, испр. - Волгоград : Учитель, [2022]. - 153 с. : ил. ; 20 см.. - (В помощь педагогу ДОО). - (ФГОС ДО). - Библиогр.: с. 151-152 • Прилепко Е. Ф. Пожарная безопасность для дошкольников : [пособие] / Е.Ф. Прилепко. - Москва : Скрипторий 2003, 2008. - 95 с. ; 21 см. • Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения : для занятий с детьми 3-7 лет / Т. Ф. Саулина. - Москва : Мозаика-Синтез, 2017. - 105, [1] с., [4] л. цв. ил. : ил. ; 23 см.. - (Библиотека программы От рождения до школы). - (Соответствует ФГОС). - (Современный образовательный стандарт). - Библиогр.: с. 104 • Лыкова И.А "Мир без опасности. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста" /Лыкова И.А. Москва: Цветной мир, 2017, 120 с • Лыкова И.А, Шипунова В.А. «Опасные предметы, существа, явления»/ Лыкова И.А, Шипунова В.А.-Москва: Цветной мир, 2016, 96 с илл • Лыкова И.А, Шипунова В.А. «Азбука безопасного общения и поведения». / Лыкова И.А, Шипунова В.А.-Москва : Цветной мир, 2018 , 96 с 3 изд доп и переработанное. • Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 128 с. • Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с. – (Сказки-подсказки)
--	---

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве : 4-7 лет : пособие / Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. - Изд. 2-е, испр. и доп. - Москва : Мозаика-Синтез, 2021. - 84, [3] с. ; 24 см.. - (Соответствует ФГОС). - (От рождения до школы) • Воронкевич О А Детские экологические проекты : [методическое пособие] / О. А. Воронкевич. - Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2014. - 175, [1] с. : ил., табл. ; 21 см.. - (Из опыта работы по программе "Детство"). - (Добро пожаловать в экологию!). - (Разработано в соответствии с ФГОС). - Библиогр. в конце кн. (10 назв.) • Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! : [3-7 лет] : парциальная программа / О. А. Воронкевич. - Санкт-Петербург : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020. - 136, [8] с. : ил., табл. ; 22 см.. - (Разработано в соответствии с ФГОС). - Библиогр.: с. 114-116 (40 назв.) • Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! : комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе ДОО : [4-5 лет] / О. А. Воронкевич. - Санкт-Петербург : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. - 157, [1] с. : табл. ; 22 см.. - (Методический комплект парциальной программы). - (Разработано в соответствии с ФГОС). - Библиогр.: с. 4-5, с. 155-156 (14 назв.) и в тексте • Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду : [программа и методические рекомендации] : для занятий с детьми 2-7 лет / Н. Ф. Губанова. - Москва : изд-во Мозайка-Синтез, 2015. - 117, [2] с. ; 24 см.. - (Библиотека программы От рождения до школы). - (Соответствует ФГОС). - (Современный образовательный стандарт). - Библиогр. в конце кн. • Добро пожаловать в экологию! : конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками : [3-7 лет] / О. А. Воронкевич. 2. - 2021. - 358 с.. - Библиогр.: с. 354-358 • Дыбина О. В. Рукотворный мир : игры-занятия для дошкольников / О. В. Дыбина. - 2-е изд., доп. и испр. - Москва : Творческий Центр Сфера, 2014. - 120, [1] с. : ил. ; 20 см.. - (Ребенок в мире поиска) • Математические игры для дошкольников : [головоломки, задачки-шутки, подвижные и ролевые игры / авт.-сост. Л. Маврина и др.]. - Москва : Стрекоза, 2012. - 63 с. : цв. ил. ; 26 см.. - (Играем, учимся, растем) • Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений : календарное планирование, конспекты занятий : средняя группа 4-5 лет / И.А. Помораева, В.А. Позина. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Москва-Синтез : Мозаика, 2021. - 70, [2] с. ; 24 см.. - (Соответствует ФГОС). - (От рождения до школы). - Библиогр.: с. 70 • Шейко Наталия Геннадьевна, Коробкова Елена Николаевна. Учебно-методический комплекс «ГОРОД НА ЛАДОШКЕ».
--------------------------------	---

	<p>Культурно-образовательная программа. Серия: «Региональный компонент дошкольного образования». – СПб., 2016. – 21 с.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Петербурговедение для малышей От 3 до 7 лет Пособие для воспитателей и родителей • Алифанова Г./ Алифанова Г., Санкт-Петербург: изд Паритет, 2019 год, 288 с, библиогр в конце кн • ФГОС Математика в детском саду. Учебно-методический комплект к авторской парциальной программе В. П. Новиковой «Математика в детском саду»./ Новикова В. П. Москва: Издательство Мозаика-Синтез, 2017, Библиогр в конце книги • Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет»/ Павлова л.Ю. – Москва: Мозаика-Синтез, 80 с , изд 2 испр и доп • Толкачёва Т.Ю. Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 304 с. • Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-112 с
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Зайцева К. П. (канд. пед. наук) Речевое развитие детей дошкольного возраста средствами детской художественной литературы (малые жанры устного народного творчества) : (реализация образовательных областей "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие") : учебное пособие / К. П. Зайцева. - Челябинск : Титул, 2019. - 100 с. ; 21 см.. - Библиогр.: с. 33-34 • Гербова В. В. Развитие речи в детском саду : календарное планирование, конспекты занятий, методические рекомендации : 4-5 лет / В. В. Гербова. - Изд. 2-е, испр. и доп. - Москва : Мозаика-синтез, 2022. - 95, [1] с., [4] л. цв. ил. ; 24 см.. - (Соответствует ФГОС). - (От рождения до школы . Средняя группа). - Библиогр.: с. 94 • Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет) : методическое пособие / авторы-составители: О. М. Ельцова [и др.]. - Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2021. - 238, [2] с. ; 22 см.. - (Работаем по программе "Детство"). - (Разработано в соответствии с ФГОС). - Библиогр.: с. 234-235 (16 назв.) • Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет) : [методическое пособие / авт.-сост.: О. М. Ельцова и др.]. - Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2018 [т.е. 2017]. - 141, [3] с. ; 22 см.. - (Работаем по программе "Детство"). - (Разработано в соответствии с ФГОС). - Библиогр. в конце кн. (15 назв.) • Гурович Л. М., Береговая Л. Б., Логинова В. И., Пирадова В. И. Ознакомление с художественной литературой : занятия для

	<p>дошкольников 3-7 лет : пособие для воспитателя детского сада / Л. М. Гурович, Л. Б. Береговая, В. И. Логинова, В. И. Пирадова. - 4-е изд., испр. и доп. - Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2022. - 44, [1] с. ; 22 см.. - (Методический комплект программы "Детство"). - (Разработано в соответствии с ФГОС)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рисуем и раскрашиваем / О.С. Жукова, Е.Н. Лазарева. – Москва: Издательство АСТ, 2021. – 16 с.: ил. – (Весёлые прописи для самых маленьких) • Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 288 с. – (Развиваем речь) • Затулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Учебно-методическое пособие. – М., Центр педагогического образования, 2008. – 64 с. • Рисуем и раскрашиваем / О.С. Жукова, Е.Н. Лазарева. – Москва: Издательство АСТ, 2021. – 16 с.: ил. – (Весёлые прописи для самых маленьких)
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Алексеева И. В., Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Карнавал игрушек : праздники в детском саду : пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений с аудиоприложением на CD / Ирина Алексеева, Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева. - Санкт-Петербург : Композитор, 2007. - 79,[1] : ил., нот. ; 29 см.. - (Ладушки) • Волшебные Гонзики : методическое пособие : [для работы с детьми 3-7 лет / авт.-сост. А. И. Буренина]. - Санкт-Петербург : Аничков мост, 2016. - 56 с. : ил., ноты ; 30 см.. - (Играем, развиваемся, творим). - (Современные методики досуга). - Библиогр.: с. 56 • Воронкевич О. А. Беседы по картинам известных русских художников с детьми 4-5 лет : [методический комплект парциальной программы] / О. А. Воронкевич. - Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2020. - 13, [1] с., [6] л. цв. ил. : табл. ; 29 см.. - (Добро пожаловать в экологию!). - (Разработано в соответствии с ФГОС) • Зайцева А. А. Техники работы с бумагой : большая энциклопедия : изобретение, завоевавшее мир, материалы и инструменты, приемы работы, складываем, вырезаем, клеим, тиснение по бумаге и пергаменту, бумажная филигрань, бумажная живопись, бумагопластика / Анна Зайцева. - Москва : Эксмо, 2010. - 189, [2] с. : цв. ил. ; 27 см.. - (Большие энциклопедии по рукоделию). - (Все сложится!) • Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Праздник каждый день [Ноты] : подготовит. группа : конспекты муз. занятий с аудиоприлож. (3 CD) / И. Каплунова, И. Новоскольцева. - Санкт-Петербург : Композитор - Санкт-Петербург, 2009. - 29 см.. - (Ладушки) • Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: средняя

	<p>группа. пособие для музыкальных руководителей детских садов. - Санкт-Петербург : Композитор, 2007. - 29 см.. - (Ладушки)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: старшая группа: конспекты музыкальных занятий. - Санкт-Петербург : Композитор, 2008. - 29 см.. - (Ладушки) • Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий». Учебно-методическое пособие 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет («От рождения до школы», соответствует ФГОС ДО)/Т.С.Комарова, Москва: Мозаика-Синтез, 2019 год • Колдина Д. Н. Аппликация в детском саду : от рождения до школы : средняя группа : 4-5 лет / Д.Н. Колдина. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - 58, [6] с. : ил., цв. ил. ; 24 см.. - (Соответствует ФГОС) • Колдина Д. Н. Рисование в детском саду : календарно-тематическое планирование, комплексное планирование : конспекты занятий : 4-5 лет / Д. Н. Колдина. - Изд. 2-е, испр. и доп. - Москва : Мозаика : Мозаика-Синтез, 2021. - 54, [2] с. : цв. ил., табл. ; 24 см.. - (Соответствует ФГОС). - (Программа "От рождения до школы"). - (От рождения до школы . Средняя группа) • Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала : средняя группа : [для занятий с детьми 4-5 лет] / Л.В. Куцакова. - Москва : Мозаика-Синтез, 2014. - 68, [2] с. : ил. ; 24 см.. - (Библиотека программы От рождения до школы). - (Соответствует ФГОС). - (Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду"). - (Современный образовательный стандарт) • Куцакова Л. В. Оригами : Для детей ст. дошк. возраста / Л.В. Куцакова ; [Худож. О.А. Бабкин]. - М. : АСТ, 1998. - 33 см.. - (Страна чудес / Л.В. Лункевич) • Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование : сценарии занятий с детьми 3-4 лет : авторская парциальная программа / Л.В. Куцакова. - Москва : Синтез, 2017. - 113, [2] с. : ил. ; 24 см.. - (Соответствует ФГОС) • Куцакова Л.В., Куцакова Ю.Н. Москва златоглавая : Готовый материал к занятиям по москвоведению и худож. конструированию / Куцакова Л.В., Куцакова Ю.Н. - М. : Ника-Пресс, 1997. - [1], 24 с. : ил., цв. ил. ; 29 см. • Лыкова И. А. (д-р пед.наук) Коллаж из листьев. Детская флористика : [история и виды коллажа. Материалы и технологии. Основные стили коллажа. Экопластика и экодизайн : флористический коллаж. Интуитивный коллаж. Поэтический коллаж. Коллаж в арт-педагогике : семья. Изостудия. Детский сад. Начальная школа] : учебно-методическое пособие для педагогов : практическое руководство для родителей / И.А. Лыкова. - Москва : Цветной мир, 2013. - 95 с. : ил. ; 24 см.. - (Детское художественное творчество). - (Цветные ладошки). - (Программа "Цветные ладошки"). - (Серия учебно-методических пособий "Современный
--	---

	<p>детский сад")</p> <ul style="list-style-type: none"> • Лыкова И. А. (д-р пед.наук), Буренина А. И. Талантливые дети : индивидуальный подход в художественном развитии : книга для педагогов и родителей / И.А. Лыкова, А.И. Буренина. - Москва : Цветной мир, 2012. - 142, [1] с. : ил., портр. ; 24 см.. - (Современный детский сад и семья). - (Цветные ладошки). - Библиогр. в конце ст. • Лыкова И. А. Лисичкины проделки : детское художественное творчество : экопластика, коллаж, тестопластика, игрушки : [мастерим игрушки сами : учебно-методическое издание для совместной досуговой деятельности детей и взрослых / Лыкова Ирина Александровна]. - [Москва] : Цветной мир, 2013. - [66] с. : ил., цв. ил. ; 28 см.. - (Мастерилка Ирины Лыковой) • Родина М. И., Буренина А. И. Кукляндия : учебно-методическое пособие по театрализованной деятельности / М.И. Родина, А.И. Буренина. - Санкт-Петербург : Музыкальная палитра, 2008. - 109, [3] с., [6] л. ил. : ил. ; 30 см.. - (Серия пособий Технологии успешного обучения и воспитания) • Серова В. В. (специалист в обл. оригами), Серов В. Ю. (специалист в обл. оригами) Фигурки из бумаги : модульное оригами : [для детей младше 6 лет] / Виктория и Владимир Серовы. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер : ПитерПресс, 2014 (Тверь : ИПК Парето-Принт). - 96 с. : цв. ил. ; 26 см.. - (Серия "Ручная работа") • Соколова Г. А. (канд. пед. наук, оригами) Игровые ситуации в технологии оригами : учебно-методическое пособие / Г. А. Соколова ; ГАУ ДПО НСО "Новосибирский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования". - Новосибирск : Изд-во НИПКиПРО, 2019. - 71 с. : ил. ; 21 см. • Художественно-творческая деятельность. Аппликация из ткани : тематические, сюжетные, игровые занятия для детей 4-7 лет / Изд-во "Учитель" ; авт.-сост. С. С. Пискунова. - Изд. 2-е. - Волгоград : Учитель, 2015. - 95 с. : ил. ; 20 см.. - (Развитие дошкольника). - (ФГОС ДО)
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Батищева Л. Д., Макина Л. Р., Евстигнеева М. И., Деньгова Л. Е. Адаптивное физическое воспитание детей до трех лет : учебное пособие : [для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению подготовки 49.04.02 Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура)] / Батищева Л. Д., Макина Л. Р., Евстигнеева М. И., Деньгова Л. Е. ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Ставропольский государственный медицинский университет" Министерства здравоохранения Российской Федерации. - Ставрополь : Ставропольский государственный медицинский университет, 2019. - 163 с. : ил., табл., цв. ил. ; 21 см.. - Библиогр.: с. 149-150 (22 назв.)

- Детские народные подвижные игры : Кн. для воспитателей дет. сада и родителей / Составители А.В. Кенеман, Т.И. Осокина. - 2-е изд., дораб. - М. : Просвещение : ВЛАДОС, 1995. - 222, [1] с. : ил. ; 21 см.
- Ким Т. К. Физическое воспитание детей раннего и дошкольного возраста : учебное пособие : [по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, профили "Физическая культура" и "Физическая культура и Дополнительное образование (спортивная подготовка)", и 49.03.02 "Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура)" профиль "Физическая реабилитация"] / Т. К. Ким ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. образования "Моск. пед. гос. ун-т". - Москва : МПГУ, 2015. - 202, [1] с. : ил. ; 20 см.. - Библиогр. в конце кн. (57 назв.)
- Ключева М. А. Народные подвижные детские игры : современный фольклорный сборник / М. А. Ключева. - Москва : Редкая птица, 2015. - 395, [3] с. : ил. ; 21 см.. - Библиогр.: с. 333-351. - Указ. геогр. назв.: с. 352-359. - Алф. указ. назв. игр: с. 360-390. - Указ. марий. игр: с. 391-395
- Осокина Т.И., Тимофеева Е.А. Подвижные игры для малышей / Ин-т дошкольного воспитания Акад. пед. наук РСФСР. - Москва : Просвещение, 1965. - 80 с. ; 16 см.. - Библиогр. в конце книги
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика : комплексы упражнений : 4-5 лет : [пособие] / Л.И. Пензулаева. - Москва : Мозаика-Синтез : Мозаика, 2019. - 38, [2] с. : ил. ; 24 см.. - (Соответствует ФГОС). - (От рождения до школы). - (Программа От рождения до школы)
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду : 4-5 лет : методические рекомендации, конспекты занятий / Л. И. Пензулаева. - Москва : Мозаика-синтез, 2020. - 156, [2] с. : ил. ; 24 см.. - (От рождения до школы). - (Соответствует ФГОС)
- Пензулаева, Людмила Ивановна. Подвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-5 лет : Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Л. И. Пензулаева. - М. : ВЛАДОС, 2000. - 108,[2] с. : ил. ; 21 см.
- Подвижные игры народов России : хрестоматия : учебно-методический набор "Юный патриот" / составители: Т. Н. Ерофеева, Е. А. Сухова. - Москва : Варсон, 2022. - 18, [1] с. : ил. ; 30 см.. - (ФГОС ДО). - Библиогр.: с. 18
- Подвижные тематические игры для дошкольников / [сост. Т. В. Лисина, Г. В. Морозова]. - Москва : ТЦ Сфера, 2015. - 128 с. ; 21 см.. - (Библиотека воспитателя). - Библиогр.: с. 126
- Покровский Е. А. (д-р медицины, педагог) Русские детские

	<p>подвижные игры / Егор Покровский. - Санкт-Петербург : Агентство образовательного сотрудничества, 2006. - 20 см.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сочеванова Е. А. Игровые упражнения и игры на асфальте : [методическое пособие : 2-7 лет] / Е. А. Сочеванова. - Санкт-Петербург : Детство-пресс, 2020. - 86, [1] с. : ил., табл. ; 24 см.. - (Разработано в соответствии с ФГОС). - Библиогр.: с. 84 (15 назв.) • Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр : для занятий с детьми : 2-7 лет : сценарии игр, методические рекомендации / Э. Я. Степаненкова. - Москва : Мозаика-Синтез, 2020. - 162, [3] с. ; 24 см.. - (Соответствует ФГОС). - (От рождения до школы). - Библиогр. в конце кн. • О.В. Бережнова, В.В. Бойко «МАЛЫШИ-КРЕПЫШИ» программа физического развития детей 3-7 лет. –Москва: Цветной мир, 2017
--	--

3.4 Режим и распорядок дня в группе

Таблица Режим дня на холодный период

Прием детей. Совместная деятельность педагогов с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми. Утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Совместная деятельность педагогов с детьми, самостоятельная деятельность детей (в т.ч. образовательная деятельность – занятия, в соответствии с расписанием).	8.50– 10.30
Подготовка ко второму завтраку, 2-ой завтрак	10.30 – 10.45
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа). Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	10.45 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.15
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Совместная деятельность педагогов с детьми, самостоятельная деятельность детей, игры.	16.00 – 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, (наблюдения, игры, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)	16.45 – 18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры. Уход детей домой	18.30 – 19.00

Таблица Режим дня на теплый период

Прием детей на улице (участке). Совместная деятельность педагогов с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми. Утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Образовательная деятельность. Совместная деятельность педагогов с детьми, самостоятельная деятельность детей (игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательно-исследовательская, конструирование и т.д.), индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей.	8.50 – 10.30
Подготовка ко второму завтраку, 2-ой завтрак	10.30 – 10.45
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, подвижные игры, воздушно-солнечные процедуры и пр.). Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	10.45 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.15
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Совместная деятельность педагогов с детьми, самостоятельная деятельность детей, игры. (в т.ч. образовательная деятельность – занятия, в соответствии с расписанием)	16.00 – 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, (наблюдения игры, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа) Уход детей домой	16.45 – 19.00

3.5 Организация двигательного режима

Формы двигательной активности	Временной промежуток (режимный момент)		примечания
	Половина дня	День недели, время (начала и окончания)	
Утренняя гимнастика	-	Ежедневно 8.00-8.10	
Физкультминутки и паузы	1 половина дня (на занятиях по 2 мин)	Ежедневно	- дети, нуждающиеся в активном двигательном режиме: - дети, требующие пассивного двигательного
Физическая культура	1 и 2 половина	Понедельник, среда, четверг	
Музыкальное занятие	1 и 2 половина	Вторник, пятница	

Подвижные и спортивные игры на прогулке	1 и 2 половина	Ежедневно	режима (выявлены на основе диагностики оценки индивидуально-типологической активности по методике Т.И. Чиркиной)
Подвижные игры в режиме дня	В течение дня	Ежедневно не менее 3х раз по 10 мин	
Индивидуальная работа по развитию основных движений	1 и 2 половина	Ежедневно по 10 минут x 2 раза в день	
Спортивный досуг	2 половина дня, 1 раз в месяц	-	
Музыкальные досуги	2 половина, 1 раз в месяц	-	
Вечер развлечений	2 половина, 2 раза в месяц	-	
Самостоятельная двигательная активность в режиме дня	1 и 2 половина	Ежедневно	

3.6 Календарный план воспитательной работы группы

Месяц	Дата	Мероприятие/ событие/проект	Направление	Ценности	Группы реализации
сентябрь	01.09	День Знаний (ФК) ¹ - Рассказ воспитателя о школе и Дне знаний.	Познавательное	познание	Средняя группа
	27.09	День воспитателя и всех дошкольных работников(ФК) -Тематический день «Кто заботится о нас?» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников) -Лепка сувениров (сердечек) из	Социальное Трудовое	Дружба Человек Сотрудничество Труд	Средняя группа

¹ ФК – Федеральный компонент календарного плана воспитательной работы

		<p>солёного теста для сотрудников детского сада.</p> <p>- Экскурсия по детскому саду.</p>			
октябрь	01.10	<p>Международный день пожилых людей (ФК)</p> <p>- Беседа о Международном дне пожилых людей.</p> <p>- Буклет «Значение бабушек и дедушек в воспитании малышей». (для родителей)</p> <p>Праздник для бабушек и дедушек воспитанников «Старые песни о главном...», «Спасибо вам, бабушки, дедушки!» (ВВ)</p> <p>Разучивание пословиц и поговорок, игры бабушек (ВВ)</p>	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Средняя - подготовительная
	04.10	<p>День защиты животных (ФК)</p> <p>- беседа «Животные нуждаются в нашей защите»</p> <p>- Ручной труд (оригами)</p>	Патриотическое Духовно-нравственное	Природа Милосердие	Младшие - подготовительные

		«Поросёнок»			
	09.10	Конкурс поделок из природных материалов «Добрый урожай»	Трудовое	Труд	Младшие-подготовительные
	Третье воскресенье октября	День отца (ФК) - Беседа «Мой папа самый лучший» (ко Дню отца в России). - Изготовление открыток (сувениров) для папы по выбору воспитателя). - Рассказы детей «Кем работает мой папа».	Социальное	Семья	Младшая - подготовительная
	Октябрь-ноябрь	Осенины (праздник)	Эстетическое Патриотическое	Культура, красота Природа	Младшая - подготовительная
Ноябрь	04.11	День народного единства (ФК) - Беседа с детьми о Дне народного единства, рассматривание альбома «Моя Россия». - Рассматривание	Патриотическое	Родина	Средняя - подготовительная

		предметов русской народной одежды, декоративное рисование «Укрась ленту». - Рассматривание альбома «Моя малая родина».			
	После днее воскр есень е ноябр я	День Матери в России (ФК) Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны» (ВВ) - стенгазета «Мы с мамой – лучшие друзья»	Социальное	Семья	Ранний возраст – подготовительная Средняя группа
	30.11	День Государственного герба Российской Федерации (ФК) - Рассматривание изображение Государственного герба, беседа о его происхождении и символическом значении.	Патриотическое	Родина	Средняя группа
	05.12	День добровольца (волонтера) в России	Социальное	Человек	Средняя - подготовитель

		<p>(ФК)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», «Кто такие волонтеры». - Помощь дворнику в уборке территории 	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	ная
	08.12	<p>Международный день художника (ФК)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа о профессии художника, художника-иллюстратора. - Экскурсия на выставку картин о зиме в подготовительную группу - Коллективная работа «Зимний лес» в технике оттиск - Выставка произведений детских художников-иллюстраторов в книжном уголке. 	<p>Эстетическое</p> <p>Трудовое</p>	<p>Культура, красота.</p> <p>Труд</p>	Младшая - подготовительная
	31.12	<p>Новый год (ФК)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конкурс совместных поделок родителей и детей «Ёлочная игрушка». <p>Утренник.</p> <p>Фестиваль лучших номеров новогодних утренников</p>	Эстетическое	Красота	Ранний возраст-Подготовительные

		«Почта Деда Мороза» Конкурс новогодних подарков своими руками «Подарки для ребят»			
Январь	24.01	Международный день эскимо (ВВ) - Беседа «День эскимо» - Аппликация «Чудо эскимо»	Трудовое воспитание	Труд	Ранний возраст-подготовительная
Февраль	08.02	День российской науки (ФК) - Рассказ воспитателя о Дне науки в России. - Беседа с детьми о значении воды - Конструктивно-модельная деятельность из бумаги «Рыбки». - Беседа «Микробы боятся воды». - Коллективная аппликация «Аквариум».	Познавательное Трудовое	Познание Труд	Средняя группа
	23.02	День защитника Отечества (ФК) Физкультурный праздник «Богатырские игры».	Патриотическое Трудовое	Родина Труд	Младшая - подготовительная

март	08.03	<p>Международный женский день (ФК)</p> <p>- Рассказ воспитателя о праздновании 8 Марта.</p> <p>Изготовление подарков «Цветы для мамы» (ВВ)</p> <p>Утренник «Праздник мам» (ВВ)</p> <p>Районный видеоконцерт праздника</p>	Социальное	Семья	Ясельная - подготовительная
	13.03	<p>День рождения писателя Сергея Владимировича Михалкова (ВВ)</p> <p>Беседы, чтение произведений, художественные мастерские</p>	Эстетическое	Культура, красота	Средняя группа
	19.03	<p>День рождения писателя Корнея Ивановича Чуковского (ВВ)</p> <p>Выставки в книжном уголке, чтение произведений автора</p>	Эстетическое	Культура	Средняя группа
	27.03	<p>Всемирный день театра (ФК)</p> <p>- Показ презентации для детей «Что такое театр».</p> <p>- Чтение стихов о театре</p> <p>- Аппликация «Театральные маски»</p>	Эстетическое	Культура	Средняя группа

апрель	01.04	<p>Международный день птиц (ВВ)</p> <p>- Беседа о жизни птиц весной</p> <p>- Обрывная аппликация «Птицы – наши друзья».</p> <p>- игры по теме</p>	Эстетическое	Культура	Средняя группа
	12.04	<p>День космонавтики, (ФК)</p> <p>- Беседа «Загадки космоса».</p> <p>- Рассматривание картин и иллюстраций по теме «Космос».</p> <p>- игры</p> <p>Досуг «Космонавты» (ВВ)</p> <p>Организация выставки по теме (ВВ)</p> <p>Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях) (ВВ)</p> <p>Конструирование ракет (ВВ) Конкурс оригами «Звезды, планетоходы и ракеты»</p>	<p>Познавательное</p> <p>Патриотическое</p>	<p>Познание</p> <p>Родина</p>	Средняя - подготовительная
	22.04	<p>Всемирный день Земли (ВВ)</p> <p>- Изготовление стенгазеты «День земли» (коллективная рабо-</p>	Патриотическое	природа	Средняя - подготовительная

		<p>та)</p> <p>Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле (ВВ),</p> <p>Эко-мероприятие «Сбор батареек» (ВВ),</p> <p>Театрализованное представление «Давайте сохраним...» (ВВ)</p>			
май	01.05	<p>Праздник Весны и Труда (ФК)</p> <p>Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне (ВВ)</p> <p>Знакомство с пословицами и поговорками о труде (ВВ)</p> <p>Выставка «Все профессии нужны, все профессии важны»</p>	Трудовое	Труд	Младшая - подготовительная
	09.05	<p>День Победы (ФК)</p> <p>Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о родственниках, соседях, знакомых, воевавших в годы Великой Отечественной войны) (ВВ)</p>	Патриотическое	Родина	Средняя - подготовительная

		Районная акция. День Победы			
	18.05	Международный день музеев (ВВ) - Рассказ воспитателя «Международный день музеев» - проект «Мини-музей Куклы наших бабушек»	Патриотическое	Родина	Средняя группа
	27.05	День рождения Петербурга (РК) Участие в Конкурс-выставке «Петербургская ассамблея»	Патриотическое	Родина	Средняя группа
июнь	01.06	День защиты детей (ФК) - Презентация для детей «Лето красное». Музыкальное мероприятие «Дети должны дружить» Фотовыставка «Родом из детства» Фоторепортаж праздничных событий в районе	Социальное	Дружба	Средняя группа Средняя – подготовительная группа
	12.06	День России (ФК) Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине (ВВ)	Патриотическое	Родина	Средняя - подготовительная

		Выставка детских рисунков и инсталляций «Россия — гордость моя!» (ВВ)			
июль	08.07	<p>День семьи, любви и верности (ФК)</p> <p>- Создание фотовыставки «Я дома».</p> <p>- Рисование «Праздник в нашей семье».</p> <p>Беседы «Мой семья» (ВВ)</p> <p>интерактивная игра «Мамины и папины помощники» (ВВ)</p> <p>творческая мастерская «Ромашка на счастье» (ВВ)</p> <p>презентация поделок «Герб моей семьи» (ВВ)</p>	Социальное	Семья	Младшая - подготовительная
	30.07	<p>День Военно-морского флота (РК)</p> <p>Творческая выставка детских рисунков «В нашу гавань заходили корабли»;</p> <p>Спортивный праздник «Море зовёт»;</p> <p>Фотосессия «По морям, по волнам».</p> <p>Фотоотчеты праздника ВМФ в Василеостровском районе</p>	Патриотическое	Родина	Средняя - подготовительная
август	12.08	День физкультурника	Физическое и оздоровитель	Здоровье	Средняя - Подготовитель

		ка (ФК) Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы «Детские олимпийские игры»	ное		ная
	22.08	День Государственного флага Российской Федерации (ФК) - Беседа «Флаг у нас прекрасный, белосине-красный» - Слушание и повторение песен о России - игры Выставка, посвященная Дню Российского флага (ВВ) - Аппликация «Флаг России»	Патриотическое	Родина	Средняя группа
	27.08	День российского кино (ФК) Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма»	Эстетическое	Культура	Средняя - Подготовительная

ДЕНЬ НЕДЕЛИ	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
	I половина дня	II половина дня
ПОНЕДЕЛЬНИК	9.10-9.30 <i>ОО Познавательное развитие</i> ФЦКМ 10.10-10.30 <i>ОО Физическое развитие</i> Физическая культура*	

ВТОРНИК	<p>9.10-9.30 <i>ОО Речевое развитие</i> Развитие речи</p> <p>10.10-10.30 <i>ОО Художественно-эстетическое развитие</i> Музыка*</p>	
СРЕДА	<p>9.10-9.30 <i>ОО Познавательное развитие</i> ФЭМП</p> <p>10.10-10.30 <i>ОО Физическое развитие</i> Физическая культура*</p>	
ЧЕТВЕРГ	<p>9.10-9.30 <i>ОО Художественно-эстетическое развитие</i> Лепка/аппликация (чередуются через неделю)</p> <p>10.10-10.30 <i>ОО Физическое развитие</i> Физическая культура*</p>	
ПЯТНИЦА	<p>9.10-9.30 <i>ОО Художественно-эстетическое развитие</i> Рисование</p> <p>10.10-10.30 <i>ОО Художественно-эстетическое развитие</i> Музыка*</p>	

* В целях соблюдения требований СанПин 3.1/2.4.3598-20 образовательная деятельность по физической культуре и музыке может проводиться в групповой ячейке

Музыкальный досуг 2 раза в месяц в четверг 16.20-16.40

Спортивный досуг 1 раз в месяц вторник 16.20-16.40